



La Selección masculina de fútbol y Jordan Díaz convierten en histórico lo que iba para viernes negro ● **Épico triunfo del equipo de Santi Denia con dos goles de Camello en la prórroga** ● **España recupera la corona 32 años después del éxito de Barcelona** ● **El triplista se proclama campeón con un salto de 17,86**



FC BARCELONA
EL BARÇA OFICIALIZA EL FICHAJE DE DANI OLMO

Paga 55 millones, le pone una cláusula de 500 y pacta un contrato por seis años



ATLÉTICO
GALLAGHER YA SE ENTRENA CON EL ATLETI

El jugador trabaja en solitario mientras espera que se anuncie su incorporación

AS GAMING CLUB

DONDE SE JUEGA TODO

as GAMING CLUB



Objetivo Varsovia

MARCO RUIZ
MADRID

La final de la Supercopa de Europa, a cinco días vista, es mucho más que un partido o un título. Es la posibilidad de arrancar la temporada manteniendo viva la posibilidad de un histórico Septete. Es, también, la copa con la que Ancelotti puede igualar los 14 títulos conquistados por Miguel Muñoz, o con la que Modric puede llegar a ser el madridista con más títulos de la entidad (27) superando los 26 de Nacho y los 25 de Marcelo, Benzema y Carvajal. Más aún, y hablando del onca, es el primer mensaje del curso que Ancelotti mandará a su plantilla. El italiano, perfecto conocedor de los códigos del vestuario, ya

ha puesto a los recién llegados (Endrick y Mbappé) sobre aviso de por dónde irán los tiros. "Hay que tener en cuenta a los que ganaron la Champions... Es en realidad una continuación de la temporada pasa-

Ancelotti parte de la idea de que deben jugar los que ganaron la Champions en Wembley ● Militao y Modric entran por Nacho y Kroos ● Meter a Mbappé pone en riesgo la titularidad de Rodrygo



la tournée ante el Chelsea. Llega sobradamente rodado, pues sólo Mario Martín y Lucas Vázquez han jugado más que él (en ambos casos, los tres partidos completos).

Aparentemente sólo hay una duda para ese once que se jugará el primer título de la temporada en Varsovia. Aunque en Londres fue titular Camavinga también opta a ese puesto Tchouameni, que no pudo llegar a estar en Wembley pues se estaba recuperando de una lesión por estrés en el pie. Por eso Camavinga ocupó su puesto.

El tema es peliagudo para Ancelotti en esta primera alineación con Mbappé recién fichado. Si quiere incluirlo en el once tiene dos opciones: mandar a Rodrygo al banquillo, lo que supondría cambiar hombre por hombre, o dar un giro al sistema hacia el 4-3-3, meter un tridente con mucha dinamita (Rodrygo, Mbappé y Vinicius) y un

centro del campo con músculo, pero sin Modric (Valverde, Tchouameni o Camavinga y Bellingham). Esto sobre la mesa, porque cualquier molestia muscular en este arranque de temporada puede variar el plan. Hombres importantes como Carvajal, Tchoua-

mení, Camavinga, Mendy, Bellingham y Valverde llegan a la cita con sólo siete días de trabajo en sus piernas.

mení, Camavinga, Mendy, Bellingham y Valverde llegan a la cita con sólo siete días de trabajo en sus piernas.

Supercopa de Cardiff, Kroos, recién fichado, entró por un lesionado Khedira, Pepe lo hizo por Varane (que fue suplente ese encuentro y los dos siguientes jugados en Liga, también por molestias) y James (igualmente recién fichado) por Di María, vendido al United ese mismo verano.

El presente. Del once que ganó recientemente la Copa de Europa en Wembley ya no están Kroos y Nacho. El lugar de Nacho será ocupado por Militao. El de Kroos por Modric. A sus 38 años, el croata ha sido uno de los jugadores que mejores sensaciones ha dejado en la gira por EE UU, donde jugó una parte entera ante el Milán, el encuentro completo frente al Barcelona y 83 minutos en el que cerró

Con pinzas
Bellingham, los franceses, Valverde y Carvajal llegan con 7 días de trabajo

mení, Camavinga, Mendy, Bellingham y Valverde llegan a la cita con sólo siete días de trabajo en sus piernas.

2022
En la final de Helsinki Ancelotti calcó el once que ganó la '14' en París



INTRAHISTORIA

Un festival para calentar los motores de la Supercopa

■ Hay expectación por la Supercopa. Por ver a Mbappé de blanco por primera vez. Por el primer título de los siete a los que aspira el Madrid esta temporada. Mucha, pero no hay locura. Sólo así se explica que, a cinco días vista del chupinazo, no esté colgado el 'no hay billetes' frente al Estadio Nacional de Varsovia. Desde el club blanco recibieron apenas unas 250 peticiones de entradas. El precio no es impedimento: las más baratas, 30 euros; las más caras, sin contar las preferentes (350 euros), llegan a los 130 euros. Si lo es la fecha. Un 14 de agosto en el que colisiona con el habitual período vacacional. Eso sí, desde España no llegará tanto apoyo, pero lo habrá: los peñistas teñirán de blanco a la capital polaca y se esperan hasta 5.000 hinchas, auspicados por las agrupaciones madridistas de Polonia, Alemania y Suiza. Se espera que el estadio varsoviano, con capacidad para 59.000 almas, presente una gran entrada.

Los presentes se encontrarán con una ciudad volcada con el evento. Sin ir más lejos, en el corazón de la capital polaca ya se está perfilando un 'Fan Festival'. Al abrigo del río Vístula y de sus pintorescos bulevares, UEFA ha organizado una serie de eventos entre el martes 13 y el propio miércoles, el día del partido. Allí estará el trofeo preparado para un selfie, pequeños campos de fútbol para emular, especialmente los más pequeños, a sus ídolos o una réplica gigante de la Supercopa en el Palacio de la Cultura. El centro neurálgico estará ubicado en el lugar de encuentro designado para el Atalanta y sus fans. "Será un punto neutral", tranquilizan desde la organización. Apertivo para el día M, el día del debut de Mbappé.

—P. S. TAVIERO



La Supercopa, fotografiada.

Bellingham trabaja en las instalaciones de Valdebebas. Se incorporó el pasado día 7 de agosto.

LA INTRAHISTORIA

POR MARIO DE LA RIVA



Mbappé, ante la atenta mirada de Bellingham, en un entrenamiento con el Madrid, esta semana.

Mbappé

Un '9' con significado

El club vuelve a tener un 'killer' que mira a los 40 goles

El Madrid tenía un vacío la temporada pasada. Al recitar la plantilla, se saltaba del 8 al 10. El 9, un dorsal emblemático, quedó huérfano. Nadie heredó el número que Benzema portó a la espalda durante 13 años. El que antes fue de Ronaldo Nazario, Santillana o Di Stéfano. El que llevó Cristiano en su primera temporada como madridista hasta que, tras la marcha de Raúl, pudo hacerse con 'su' 7. Ahora el 9 será propiedad de otro galáctico. El número que lucirá Kylian Mbappé y que ya causa furor entre los aficionados.

Pero el 9 no es sólo un dorsal simbólico. También lo es materialmente. La pasada campaña ese 9 quedó desierto por la falta de un delantero puro con el cartel de titular. Joselu, con la vitola de secundario de lujo, tuvo un desempeño sobresaliente: 18 goles en poco más de 2.000 minutos de juego (2.065' concretamente), prácticamente una diana cada 115 minutos. Inolvidables las dos que le marcó al Bayern en la semifinal de Champions. Y Bellingham y Vinicius tiraron del carro con 24 y 23 goles respectivamente. Pero faltaba un delantero diferencial, de esos que viven instalados en los 30 goles por curso, como consiguió Benzema en sus últimos años. O incluso de los que garantizan 40 dianas cada temporada, como Cristiano. Unos niveles que el Madrid recuperará ahora con Mbappé.

Sin ser un 9 puro al uso,

Kylian es un delantero voraz. Ha marcado 256 goles en los 308 partidos que ha jugado con el PSG en su etapa en el Parque de los Príncipes. También es generoso: ha dado 94 asistencias. Unos números a los que suma 48 goles y 29 asistencias en sus 84 internacionalidades con Francia. En las últimas cuatro temporadas ha rondado los 40 goles en cada una. Su techo son los 44 que anotó la temporada pasada. La anterior fueron 41. Hace dos, 39. En la 20-21 llegó a 42.

Mbappé (25 años) es uno de esos futbolistas capaces de marcar una época. Sólo cinco jugadores han logrado llegar a la cifra mágica de los 40 goles con el Madrid en una misma temporada: Di Stéfano, Puskas (dos veces), Hugo Sánchez (dos veces también), Cristiano (ocho veces) y Benzema. Auténticas leyendas. CR7, ídolo de la infancia de Mbappé, sólo 'falló' en su primera campaña, cuando se vio lastrado por una lesión que le dejó dos meses sin jugar y no pudo pasar de las 33 dianas. Pero el portugués ostenta el récord en un solo año: marcó 61 goles en la 2014-2015. Había marcado

60 en la 2011-12, 55 en la 2012-13...

Di Stéfano fue, como en tantas facetas, pionero. La Saeta anotó 43 goles en la temporada 1956-57. Tres años más tarde, en la 1959-60, Puskas hizo 48 dianas en 36 partidos. Un récord que perduró hasta que Cristiano lo pulverizó en la 2010-11, con 53 dianas. Ca-

ñoncito Pum hizo también 40 goles en la 1961-62. En el casi medio siglo posterior, sólo Hugo Sánchez pudo rebasar ese listón. El mexicano marcó 43 goles en la 1986-87 y 42 en la 1989-90, la campaña en la que Hugo fue Pichichi anotando todos sus goles en Liga (38 dianas) al primer toque.

El último madridista que fue capaz de alcanzar la cuarentena de goles en un mismo año fue Benzema, cuyos 44 goles en la 2021-22 lanza-

ron al Madrid a conquistar el doblete Liga-Champions y a él le catapultaron al Balón de Oro. Ahora su compatriota Mbappé hereda el dorsal que Karim dejó vacante y la responsabilidad de dar un nuevo impulso a la maquinaria goleadora del Madrid, que ya registró 129 dianas en 55 partidos durante el curso pasado...

Voraz
El techo del astro son los 44 tantos de la campaña pasada

Su ídolo
Kylian, en la senda de Cristiano, que alcanzó 61 de blanco



JONATHAN MOSCHOP / GETTY IMAGES

La hinchada del Atalanta se aferra, en medio de tantos problemas, a su técnico, "el rey" Gasperini.

El Atalanta es un polvorín

MIRKO CALEMME
LA NOTICIA

El verano del Atalanta está siendo mucho más duro de lo esperado. Tras la legendaria temporada con la victoria en la Europa League, el acercamiento a otro acontecimiento histórico, la Supercopa de Europa con el Madrid, se complica cada semana más para Gasperini. Después de haber perdido a Scalvini por lesión, se rompió también el delantero centro Scamacca, que estará al menos seis meses de baja.

La Dea reaccionó fichando a Mateo Retegui del Genoa, que pasó ayer el reconocimiento médico y costará en torno a 22 millones de euros, pero tras esa buena noticia toca lidiar

Tras las lesiones de Scamacca y Scalvini, estalla el caso Koopmeiners, en rebeldía para irse a la Juventus

con otro grave caso: el de Teun Koopmeiners. El mediocampista holandés, gran protagonista del último curso con 15 goles y siete asistencias, ha decidido marcharse y empezó un pulso con su equipo. El Atalanta, que rechazó ya hace un año las ofertas del Nápoles, quería mantenerlo un año más en la plantilla y no negociar con la Juventus, que puso sobre la mesa una propuesta que ronda los 50 millones de euros.

Gian Piero Gasperini, sin embargo, explicó que el jugador ya

ha tomado su decisión y no estará disponible para la Supercopa. El técnico habló claro en el periódico *L'Eco di Bergamo*: "Koopmeiners ha decidido

Conflicto
Koopmeiners ha echado un pulso: no se entrena y será baja ante el Madrid

marcharse a la Juventus y no jugar ni entrenar más con nosotros. Se siente estresado y esta actitud no puede ser útil ni al club ni a sus compañeros". El italiano confirmó que su venta no estaba en los planes: "La entidad siente todo esto como un chantaje y tomó una postura dura. Entiendo la voluntad del jugador y también la actitud del Atalanta. Contaba con Koopmeiners y esperaba que la negociación fuera distinta, pero la realidad es que perdimos a tres jugadores muy importantes

(incluyendo a los lesionados Scalvini y Scamacca) y el equipo pierde muchísimo así".

Nico González. El club intentará arreglarlo, pero de momento "la plantilla es mucho menos competitiva respecto al final de la temporada pasada", según analiza su técnico. Ante este panorama, al Atalanta no le queda otra que negociar con la Juve, cuya primera oferta fue de 45 millones más variables. La Dea podría invertir el dinero percibido con el holandés para fichar a Nico González de la Fiorentina, refuerzo para la delantera que también era objetivo de los bianconeri, mientras que para el mediocampo suena Folorunsho del Nápoles, con el que ya hubo contactos.



Isak Hien lucha por el balón.

Otra tarde para olvidar ante el St. Pauli

Los de Gasperini caen 3-0 en su último amistoso de la pretemporada

■ Llega otra mala señal para el Atalanta en un verano que está siendo para olvidar. Tras la derrota 4-1 con el Parma (partido en el que sufrió la lesión Scamacca) y la explosión del caso Koopmeiners (la Juventus sigue negociando su incorporación), la Dea cayó ayer de mala manera en su último

amistoso de la pretemporada contra el St. Pauli. Los de Gasperini disputaron una buena primera parte, con un Lookman muy activo y De Ketelaere siempre presente en la fase ofensiva, pero no lograron abrir la lata y cayeron en la reanudación. Eggestein anotó el 1-0 en el 58' con un cabezazo a

balón parado y los italianos reaccionaron con Retegui, que se estrenó sustituyendo a El Bilal Touré. Los alemanes, no obstante, remataron la faena en tres minutos, entre el 68' y el 71', con Afolayan y Boukhalfa. Los de Bergamo no pudieron contar con el recién fichado Nicolás Zaniolo, que sufre una

tendinitis en el pie izquierdo, de la que fue operado en mayo. El italiano, precisamente por eso, es una de las dudas de Gasperini de cara al histórico partido contra el Real Madrid por la Supercopa de Europa. La víspera de la cita, la primera en la historia de la Dea, no puede ser peor.—MIRKO CALEMME

Joan Martínez se rompe el cruzado

FERNANDO S. TAVERO
LA NOTICIA

Drama en Valdebebas. Drama para Joan Martínez. En una "acción tonta", como describen fuentes consultadas, en un mal apoyo, la rodilla izquierda del promotor central hizo crac. Ya tras los primeros análisis se extrae el peor de los análisis. El de Aligned se ha roto el ligamento cruzado anterior. Ha sido durante la práctica con el primer equipo, el que iba a ser su hábitat natural hasta, al menos, el retorno de Alaba a la acción. Caprichos del destino, misma lesión que el austriaco o que Militao y Courtois anteriormente. En los próximos días, la operación.

Un revés enorme para un chico que había sufrido un ascenso fulgurante. En apenas 12 meses llegó, vio y venció. Tras ser fichado del Levante y proponer rumbo al Juvenil C, pasó brevemente por el B, se hizo fuerte en el A como muro de Arbeloa, debutó con el Real Madrid C y se montó al avión con el primer equipo. Su estreno ante el Milan llenó la taza de ilusión, con una actuación de jerarquía que justifica la fe que se le profesa desde las entrañas del club blanco. Con "aura de jugador de los buenos". Ancelotti también quedó prendado. De ahí que le llamara a filas para ir a Estados Unidos y valorara también convocarle para la Supercopa de Europa. Serán unos seis o siete meses tras la intervención. Aunque ahora los plazos poco importan, el mensaje

Grave lesión del central en la rodilla izquierda tras "una acción tonta" durante el entrenamiento

que se traslada es el de la medida y el de la recuperación total. Sin prisas.

Joan estaba, y lo sigue estando, llamado a derribar una puerta siempre complicada. Internamente se le señaló casi desde su llegada como un futbolista con potencial de primer equipo. Comparado con su ídolo

Sergio Ramos por aptitudes, más allá que por la melena que le acompaña, hablamos de un zaguero potente físicamente, con un excelente juego aéreo ("es una bestia", resumen desde Valdebebas) y un trato de balón cada día más pulido. Apenas llevaba unos meses y ya se

le modificó el contrato. De Juvenil C a Juvenil A. Ahora ya se estaba valorando con su entorno una nueva revisión contractual. Un blindaje, conscientes de que había que aplacar el soniquete constante del teléfono. La Premier hace tiempo que llama, "de todas partes", se amplía a AS. El revés no cambiará la hoja de ruta blanca.

Futuro
Ya se estudia una nueva extensión contractual para blindarle



Joan Martínez, durante la gira por Estados Unidos.

INTRAHISTORIA
La primera vez de Mbappé en la Ciudad del Real Madrid



Mbappé y Cristiano, en 2012.

■ Para celebrar el debut liguero de Mbappé (en Mallorca el 18 de agosto), DAZN realizó un mini documental sobre la primera vez del galo en las instalaciones de Valdebebas. 'El Primer Kylian', ya disponible en su plataforma. En 2012, cuando el parisino tenía apenas 13 años, el Madrid organizaba unas pruebas para que nuevos chicos ingresaran en La Fábrica.

Kylian vino desde Francia, recomendado por el mismo Zinedine Zidane, y demostró toda su calidad en un partido contra el Cadete A: "Fue diferencial, tenía mucho talento. Tenía mucha velocidad y fuerza explosiva. Para la edad que teníamos eran unas condiciones fuera de lo común", comenta Juan Angel Barea, jugador del Cadete B en la 2012-13 y compañero de Kylian en las pruebas. Rubén de la Red, su entrenador en aquellos exámenes, destaca también una buena lectura del juego por parte del atacante.

Luca Zidane, hijo del mítico Zinedine, también estaba en aquellas pruebas y servía de traductor para Mbappé. "No se quedó por motivos extradeportivos", explica. "Por temas del país, del idioma y de la familia", confirma Barea. Unos años antes le pasó lo mismo a Neymar. "Vino a entrenar, pero se tienen que dar muchas cosas", confirma De la Red. —B. FERNANDES

JAVIER GANDUL / DIA HET AS



Palacios, tras ser intervenido.

César Palacios fue operado de la rodilla

El soriano también se rompió el cruzado en su debut contra el Milan

■ Joan Martínez es la tercera rotura de cruzado que sufre un canterano madridista en esta pretemporada. Antes que él sufrieron este infortunio el juvenil Mesonero (18 años) y el pasado día 1, con Joan presente, le ocurrió a César Palacios (19) en su debut con el primer equipo durante el amistoso contra

el Milan en Chicago. El atacante soriano tuvo que lamentar el percance en su rodilla izquierda cuando apenas llevaba siete minutos en el terreno de juego.

Palacios fue operado esta semana en el hospital Olympia-Grupo Quirónsalud y encara un proceso de recuperación

que rondará los nueve meses. Un jarro de agua helada para un canterano que despuntaba hasta el punto de despertar el interés del Athletic y que ahora intenta mirar con optimismo hacia el futuro pese a vivir una lesión tan grave. "Positividad y fe. Disciplina y trabajo. Ya queda un día menos. Gracias

a todos por el cariño", escribió Palacios en sus redes. Una ausencia que también agita los planes de Raúl, porque Palacios ha sido uno de los atacantes más empleados por el técnico en el filial, con 28 titularidades. En el Europeo Sub-19 del año pasado estuvo en el once ideal. —B. FERNANDES



La plantilla del Atlético rodea a Simeone y Nelson Vivas durante un ejercicio en Los Ángeles de San Rafael en este verano de 2024.

Veinticinco para luchar por todo

F. J. DÍAZ / MADRID

La plantilla del Atlético 24-25 está prácticamente cerrada con las incorporaciones de los cuatro fichajes que ha realizado el club madrileño: Le Normand, Gallagher, Julián Álvarez y Sorloth. A ellos hay que unir a João Félix, quien regresa de su cesión del Barcelona, Carlos Martín, tras estar en el Mirandés, y Giuliano, en el Alavés.

Simeone cuenta en estos momentos con 25 jugadores. En este grupo está Kostis, aunque no tendrá ficha del primer equipo. Al Atlético le queda aún una plaza para poder reforzarse, la del central zurdo tras la marcha de Mario Hermoso, aunque ahora mismo puede estar más activo el capítulo de salidas que el de entradas. Entre esos 25 no se encuentra Javi Galán,

Altas

Tras Sorloth, Le Normand y Gallagher se espera a Julián Álvarez

Bajas

Entre los 25 no están Galán ni Serrano, que deben salir

jugador que está a las órdenes del Cholo, pero que saldrá antes de que acabe el mercado. Ni tampoco Javi Serrano, quien también debe salir.

Y habrá que ver lo que sucede con jugadores como los propios João Félix y Carlos Martín, Correa, Vermeeren... Simeone tiene, a diferencia de otros

Simeone tiene, a diferencia de otros años, una plantilla más amplia y con mucho donde elegir

João Félix, Carlos Martín y Correa podrían salir

El Atleti invierte 200 millones en cuatro fichajes



La plantilla del Atlético 24-25 (5-4-1)





CREMA DIAZ / DIARIO AS

PATRICIA CAZÓN



El Atleti Cañón

Mira que pensaba que esta vez no me iba a volver a pasar. Que no, que *pa' qué*. Si cuando miro desde el invierno lo que en verano me parecía ley es como el moreno: ha desaparecido. Pero, y sin embargo... ¿Cómo no ilusionarse con el Atleti que viene? A mí me ha gustado cómo se está moviendo el club este verano. Sí, también hasta el 28 de julio cuando las redes eran un grito de impaciencia ante la falta de fichajes. Prefiero lento y bien que precipitado y futbolistas que en enero han jugado solo dos ratos y están haciendo la maleta (*Söyüncü* y *Galán*, por ejemplo, sin irme más lejos del año pasado).

El Atleti que viene tiene pinta de *Atleti Cañón*, parafraseando la canción de ese grupo, *Alcalá Norte*, que, como este Atleti, tiene pinta de que no se volatilizará con el tiempo. El club hizo una ampliación de capital, tiene los 50 millones por el *Mundialito*, estará en la nueva *Champions*... "Zamora no se hizo en una hora", que esgrima *Cerezo* en *Segovia*, antes de la tradicional cena del cochinillo en *José María*. Y amén. Solo necesitaba tiempo, para dar los pasos firmes. En cascada han ido llegando los nuevos y todos, en agosto, suenan a salto de calidad: *Le Normand*, *Sorloth*, *Gallagher* y el fichaje del verano más aliá de *Mbappé*, *Julián Álvarez*. En junio sonaba a ciencia ficción. Hoy es real. *Pelízcadme*.

El Atleti le ha arrebatado dos futbolistas a la *Premier* que en los últimos años todo se lo llevaba. *Simeone* trabaja en un 5-4-1 más afilado, para jugar exactamente con los jugadores que ha pedido... Y le han traído. Con otro detalle: el mejor fichaje lo tenía en casa, *Luis Piñedo*. No sé qué ocurrirá luego pero en un mes de trabajo no hay lesiones. El Atleti pinta *Cañón*. En verano e invierno. Cómo no ilusionarse...

años, una plantilla más amplia y con mucho dónde elegir. Repasemos.

En portería están Oblak y Moldovan. El rumano amenazó con marcharse, pero no se ha vuelto a saber nada de aquello. En defensa, Marcos Llorente, Nahuel Molina, Azpilicueta, Le Normand, Witsel, Giménez, Reinildo, Kostis, Lino y Riquelme. El Atlético busca ese central zurdo, pero ahora mismo la solución está dentro de la plantilla: Kostis y Reinildo. Kostis gusta mucho y tendrá minutos. Y Reinildo busca ser el que fue. El Cholo cuenta con la polyvalencia de Witsel, quien puede jugar como centrocampista. Lo mismo sucede con Lino y Riquelme, adaptables a posiciones más ofensivas.

En el medio campo figuran De Paul, Carlos Martín, Koke, Gallagher, Vermeeren, Barrios, Lemar y Griezmann, al que el Cholo puede incrustar como teórico volante zurdo. Los refuerzos y la disposición táctica pueden hacer que juegue en numerosas ocasiones como interior. A su favor cuenta su sacrificio por el bien del grupo. Y que se sabe de memoria los movimientos tácticos del equipo de Simeone.

Y en la delantera el técnico argentino podrá elegir entre Sorloth, Correa, Julián Álvarez, Giuliano y João Félix. Veremos si el Cholo cambia el sistema para dar cabida a todos o si sigue jugando con un solo punta. 25 jugadores para luchar por todos los títulos. Y

un ramillete de futbolistas del filial que están para sumar por la causa: Gismera, Jano Monseñate, Adrián Niño... Parece una plantilla que puede dar guerra a Real Madrid y Barcelona en el campeonato nacional y aspirar a llegar lejos en la *Champions*. Una plantilla que ilusiona a los aficionados del Atlético.

Punta. Volverá a tener Simeone a cinco delanteros con esa decisión tomada: por primera vez entrenará a un hijo suyo, porque Giuliano Simeone se queda en el primer equipo y no repetirá cesión en el Alavés. Correa, muy cerca de irse la temporada pasada, de momento sigue: la directiva rojiblanca ayer mismo le pidió al Besiktas 20 millones por el traspaso del argentino. Esa es la cantidad mínima por la que le abriría la puerta y, de momento, según ha podido saber AS, la directiva del equipo turco sigue interesada en su fichaje pero no alcanza esa cantidad. El Atlético les dejó claro, según ha podido saber AS, que no era su intención abrirse a vender al jugador.

Memphis, Hermoso y Paulista se despidieron de una tacada, Saúl y Savić se fueron, Söyüncü ya no volvió: el caso de João es especial. Su regreso con intención de sumar invita a pensar en una redención. De momento sigue. Y juega. Pero el Benfica espera su oportunidad en el último día de mercado, para llevarse de vuelta a Portugal.

YA NO HAY SITIO PARA NADIE...

"El dinero se acabó, ya no hay sitio para nadie". Para contar el verano del Atlético basta con parafrasear la letra de una famosa canción de Amarel (*Marta, sebas, Guille y los demás*): la entidad rojiblanca se ha gastado unos 200 millones en reforzarse con cuatro futbolistas (Le Normand, Sorloth, Gallagher y Julián Álvarez). Futbolistas contrastados, que elevan el potencial de la plantilla. El club ha podido realizar la remodelación que buscaba y ha tenido que rascarse el bolsillo (y que Samu se vaya al Chelsea para dejar unos 40 millones), pero el club ya no tiene más margen para moverse más en el mercado.

Gallagher trabaja a escondidas... sin ser aún oficial del Atleti

F. J. DÍAZ Y A. ORTEGA / MADRID

El club ya ha publicado una imagen de Gallagher en el Metropolitano mientras Atlético y Chelsea ultiman su traspaso. A pesar de ello, en el entrenamiento de ayer por la tarde hubo mucho secretismo en torno a su figura. A eso de las 19:20 horas, veinte minutos más tarde de la hora citada, un monovolumen negro con los cristales tintados llegaba al Cerro. En él iba Connor Gallagher. Le acompañaban su pareja y sus familiares más cercanos.

El automóvil se detuvo en la zona del parking más cercana al campo 1 de entrenamiento y de éste se bajaron varias personas. Pero no el inglés. Después siguió su camino hacia la parte de baja del complejo deportivo en Majadahonda. No se entrenó, por lo menos los primeros 15 minutos, abiertos a la prensa y a las imágenes y fotos de los medios. Un entrenamiento en el que el grupo rojiblanco fue completo al fin. Los de Hong Kong y los que no. Solo faltaba Oblak, con trabajo individualizado en el gimnasio.

Gallagher, en Madrid desde la madrugada del jueves, en la que voló desde Inglaterra, sigue

El inglés se ejercita por la mañana, sin prensa en el Cerro, con los que no viajaron a Hong Kong, pero no por la tarde, con medios allí

a la espera de que el Atleti haga oficial su fichaje. Una oficialidad pendiente de otra: la de Samu al Chelsea. Se comunican aunque sean distintas, no hay aún

oficialidad. Aunque es lo único que falta porque Gallagher se comporta ya como un jugador del Atlético más. Por la tarde, incluso, el Atlético le mostraba en sus canales oficiales de visita en el Metropolitano. Por la mañana, cuando en el Cerro se entrenaba el grupo que no viajó a Hong Kong (Na-

huel, De Paul, Giuliano, Grizí y Giménez) Gallagher lo hacía con ellos, como uno más, aunque aún no lo sea del todo.

En casa
El club presume en sus redes de la visita de Gallagher a su estadio



Foto publicada por el Atleti en sus redes con Gallagher ayer en el Cívitas.

"Julián quería un nuevo reto"

■ Guardiola confirmó ayer desde la sala de prensa la salida de Julián Álvarez del City al Atlético. "Su comportamiento fue increíble, pero quería irse, quería un nuevo reto", esgrimió el técnico en la previa a la disputa del City-United de la Community Shield inglesa. La marcha de La Araña acaparó muchas

preguntas. "El Atlético es uno de los mejores equipos de España y Europa. ¿Por qué debería quedarse si quería irse? Le deseamos lo mejor", añadió el técnico. "No lo sé" (por qué quería irse), reconoció Pep. "Jugó mucho, a veces con Haaland, pero entiendo que quizá él pensase que debería haber jugado más", zanjó.

Dani Olmo ya es jugador blaugrana

El club hizo oficial ayer su fichaje tras anunciar el acuerdo con el Leipzig por una cantidad cercana a los 55 millones de euros

SANTI GIMÉNEZ
BARCELONA

Buenas noticias para el Barça y sobre todo para el barcelonismo: primer fichaje, a 9 de agosto. Un fichaje deseado, más aún tras frustrarse el de Nico Williams. Dani Olmo (Terrassa, 26 años) ficha por el FC Barcelona a cambio de 55 millones fijos con un contrato hasta el 2030. El club le ha colocado una cláusula de rescisión de 500 millones. El nuevo jugador del Barcelona lucirá el dorsal '20' en su camiseta.

Un número que hasta ahora tenía Sergi Roberto, el antiguo capitán que no seguirá en el equipo blaugrana.

El atacante del Leipzig era uno de los grandes objetivos del club blaugrana desde hacía un par

de temporadas. Formado en el fútbol base de La Masia, decidió dar el paso de salir del club blaugrana cuando era juvenil para fichar por el Dinamo de Zagreb con 16 años. De ahí, fue al Leipzig, donde jugó a un gran nivel y fue protagonista de la selección española que conquistó la Eurocopa marcando tres goles en el torneo.

Olmo quería regresar a casa y poner fin a su aventura en el extranjero y el Barcelona era su opción favorita a pesar de que el Atlético de Madrid también le tentó.



Dani Olmo posa ante el escudo del Barcelona con su nueva camiseta.

El acuerdo se cerró el martes por la tarde cuando Deco, director deportivo del Barça, se reunió en Leipzig con los directivos del club alemán junto a los representantes del futbolista, pero no se hizo oficial hasta ayer viernes al mediodía.

El campeón de la Eurocopa, cuyo contrato con el conjunto alemán expiraba en 2027, llevaba unos días en Alemania,

acompañado de Andy Bara, uno de sus representantes. Antes Olmo estuvo en Zagreb, ya que su antiguo club le homenajeó el sábado por su éxito con La Roja y ser Bota de Oro del torneo. Este martes se sumaron Juanma López, su agente principal, y Deco, a la negociación con el Red Bull Leipzig.

El conjunto germano, que ya tasó al jugador en 60 millones

en una cláusula de rescisión que vencía el pasado 20 de julio, rechazó una primera oferta del club azulgrana. El Barcelona ha puesto ahora encima de la mesa otra propuesta por una cantidad que rondaría los 55 millones de euros más 7 que estarían en función de una serie de variables, por un acuerdo hasta 2030 con Olmo, cuya determinación para salir ha sido

decisiva en la operación.

Después de fracasar la ofensiva por Nico Williams, el Barça aceleró la operación por Olmo y puso toda la carne en el asador para contratarle. En el club blaugrana eran conscientes de que otros equipos como el Manchester City, que está en negociaciones para vender a Julián Álvarez al Atlético de Madrid, le tenía en su radar.

Ahora, sólo hace falta que el Barcelona haga espacio en su límite salarial para poder inscribir al jugador de Terrassa. Para ello, deberá de cubrir el impago de 40 millones que ha dejado el fondo de inversiones alemán Libero por la compra de un porcentaje de la división audiovisual del club y activar alguna venta.

La primera parte parece solucionada después de que el Barcelona anunciara el jueves un acuerdo con la empresa Aramark, mediante el cual esta multinacional estadounidense asumía esta parte del negocio audiovisual del Barcelona como socio principal de la entidad catalana en lugar del fondo alemán.

Con la llegada de Dani Olmo, Vitor Roque tiene aún más complicado su futuro y Raphinha empieza a verse presionado.

El Barça ha fichado, pero ahora más que nunca necesita hacer una venta importante.

Dorsal

Dani Olmo lucirá el '20', que hasta ahora pertenecía a S. Roberto

Detalles

El jugador firma por seis años y tiene 500 millones de cláusula



Cesc Fàbregas.

LA INTRAHISTORIA

PO R SANTI GIMÉNEZ

Pagar por lo que tenías en casa

■ Dani Olmo se fue del FC Barcelona a los 16 años y regresa una década después con 26 después de que su desarrollo futbolístico se haya completado fuera del fútbol base blaugrana. No es el único caso, pero sí el que le ha salido más caro al conjunto blaugrana.

A los 16 años también tomaron la decisión de crecer

fuera del Barça jugadores como Gerard Piqué, Cesc Fàbregas o Jordi Alba, cada uno con sus circunstancias.

Gerard Piqué se fue al Manchester United, donde se formó en el segundo equipo con apariciones esporádicas en el primer equipo. Estuvo una temporada cedido en el Zaragoza y cuatro años después

regresaba al Barcelona a cambio de 5 millones donde hizo historia ganando 30 títulos.

Con Cesc Fàbregas pasó algo muy parecido. Si Piqué se fue el United, el de Arenys se fue a Londres a jugar en el Arsenal, donde llegó a ser el capitán del equipo que entrenaba Arsène Wenger. El año 2011 fue recuperado por el

Barça, que pagó 34 millones de euros.

Jordi Alba tampoco dio el paso al juvenil blaugrana y tras destacar en el Cornellà dio el salto definitivo en el Valencia, donde llegó como extremo y se reconvirtió en lateral. Fue entonces cuando el Barcelona le recuperó pagando 14 millones.



Hansi Flick dirige un entrenamiento del Barcelona en la pretemporada.

Hansi Flick aspira a un equipo incansable

El alemán, muy satisfecho con el trabajo realizado

BANTI GIMÉNEZ / BARCELONA

El equipo de Hansi Flick volverá al trabajo hoy sábado en doble sesión de mañana y tarde después de que al regreso de la gira americana, el entrenador alemán le haya concedido a sus jugadores dos días de descanso. Los primeros que encadenan los futbolistas blaugrana en una de las pretemporadas más exigentes a nivel físico que se recuerdan en el primer equipo blaugrana desde hace tiempo.

"Parece que Flick quiere que podamos jugar tres partidos seguidos", dijo Ter Stegen a la prensa desplazada a Estados Unidos después de un entrenamiento en la base naval de Annapolis.

Quizás el capitán del equipo exageraba, pero lo cierto es que esta vez la gira americana no ha sido como en anteriores ocasiones un viaje de partidos amistosos,

acontecimientos sociales, actos publicitarios y, si quedaba tiempo, se entrenaba.

Las sesiones este verano han sido dobles en la mayoría de los días y la exigencia del entrenador alemán en los partidos hacia sus jugadores ha sido máxima y ha acabado muy satisfecho del esfuerzo de sus pupilos, a los que pide el mayor de los compromisos.

De hecho, el presidente Laporta ya dejó claro cuando decidió reemplazar a Xavi que una de las cosas que quería cambiar en la nueva era del equipo era la intensidad en los partidos, una declaración que no sentó nada bien en el antiguo cuerpo técnico que lideraba Xavi Hernández.

Para lograr este objetivo de

equipo incansable que Hansi Flick tiene en mente, el Barcelona le ha puesto a su servicio un equipo de profesionales de solvencia contrastada que lidera Julio Tous (52 años).

Tous es otro elemento que regresa al Barcelona después de crecer fuera del entorno blaugrana y acumular experiencia.

Discípulo del preparador histórico del Barcelona, Paco Selrullo, ya trabajó con el Barça en la era Rijkaard y luego voló solo para liderar los proyectos físicos en el Zaragoza, Sampdoria, Juventus, Chelsea e Inter y en la selección italiana de

la mano de Antonio Conte, que ha sido siempre uno de los técnicos que más ha confiado en él. Junto a Tous, otra pieza clave es Pepe Conde.

Ter Stegen

"Parece que Flick quiere que juguemos tres partidos seguidos"

La 'Vía Premier', una solución para el Barcelona

Todibo y Araújo, a Inglaterra

S.G. / BARCELONA

El FC Barcelona está buscando ingresos bajo las piedras para llegar a la norma 1:1 y poder fichar, que de momento y a pesar del acuerdo con Aramark, todavía no está confirmada.

Una de las vías a explorar es el dinero de la Premier League, la liga más potente de Europa que podría ser una fuente de ingresos para la entidad blaugrana.

De entrada, con Jean-Clair Todibo, jugador francés que el Barcelona traspasó en su día al Niza reservándose el 20% de una futura venta.

Pues bien, el Niza ha llegado a un acuerdo con el West Ham por Todibo en calidad de cedido, con opción de compra de 40 millones de euros si se cumplen ciertas condiciones.

Todibo fue fichado por el Barça en el mercado de invierno de la temporada 18-19. Desde enero de 2020, fue protagonista de sucesivas

cesiones a Schalke 04, Benfica y Niza, que tras una cesión de media temporada hizo efectiva su opción de compra en la temporada 21-22, con el club barcelonista reservándose un 20% de un hipotético futuro traspaso, que según el acuerdo con el West Ham se producirá el próximo verano y el Barça ingresaría un buen dinero.

Previsión

Todibo dejaría un 20 % de su traspaso al West Ham inglés

Julián Araújo.

Otra vía para poder ir arreglando las cuentas del equipo es la de Julián Araújo, el lateral mexicano de 22 años, que militó la última temporada en U.D. Las Palmas como cedido y que formó parte (con poco

éxito) de la gira americana del Barça, podría acabar en el Bournemouth, que estaría dispuesto a pagar un traspaso por el defensa.

Araújo viajó ayer a Inglaterra a negociar directamente con Andoni Iraola, entrenador del conjunto inglés que pagaría cerca de 9 millones por el futbolista del Barça.



Jean-Clair Todibo con el Niza.

JONATHAN MOSKOP / GETTY IMAGES



Victor Font.

Font vuelve a cuestionar las cuentas

El ex candidato califica a Aramark como "una huida hacia adelante"

■ A raíz del acuerdo del FC Barcelona con la multinacional estadounidense de catering Aramark para que esta empresa asumiera la participación que dejó Libero impagada por una cantidad de 40 millones, el ex candidato a la presidencia del Barcelona Víctor Font quiso realizar unas apreciaciones.

"Queremos manifestar nuestra preocupación y sorpresa con el hecho de que el comunicado no dé ningún tipo de detalles sobre la operación en un contexto en el que la capacidad para fichar e inscribir a jugadores para esta temporada, así como la salud financiera del Club, dependen en

gran medida de la capacidad del Barça para que los accionistas de Barça Studios hagan frente a sus obligaciones financieras. Nos consta que la operación anunciada con Aramark no resuelve la necesidad de encontrar a un accionista que sustituyera a Libero y asumiera el impago de 40M€ que

se arrastra desde octubre de 2023", afirmó.

Y concluye que "con esta información vemos que la operación anunciada ayer no resolvería ninguno de los problemas económicos que tenemos desde hace tiempo" y califica el acuerdo como "una huida hacia adelante". —S.G.

El fútbol español, en v

Grandes inversores muestran su interés en clubes históricos como el Valladolid,

RUBY ARÉS

EL REPORTAJE

En el fútbol español no solo se compran y venden jugadores, también equipos. Grandes inversores sobrevuelan continuamente los clubes para comprarlos. Algunos pretenden hacerse con el control absoluto y otros se conforman con adquirir una participación de un gran equipo para beneficiarse de su éxito sin asumir grandes riesgos. En los últimos meses se han hecho públicos los casos del Espanyol, del Valladolid, del Granada, del Huesca... Pero son muchos más los que están en venta. "Es difícil hacer una estimación, pero se calcula que alrededor de cinco a diez clubes entre Primera y Segunda", apunta Simon Howard, responsable de Sports en Deloitte España. Según Javier Gómez, director general corporativo de LaLiga, esto no es algo puntual: "No solo es esta temporada, siempre hay interés y vienen a preguntarnos".

El fútbol español es un producto atractivo para los grandes inversores de todo el mundo. Desde México llegaron hace unos años para hacerse con el Oviedo y el Sporting y a la propiedad del Zaragoza llegó un grupo estadounidense. "LaLiga cuenta con una rica historia, un alto nivel de competencia y una fuerte presencia de jugadores de élite. Comparada con otras ligas europeas, la española está muy bien posicionada, aunque la Premier sigue siendo la más atractiva por su enorme mercado global y sus lucrativos contratos de televisión", explica

Simon Howard a AS. Y apunta sobre uno de los atractivos de LaLiga: "Se distingue por su calidad de juego y la proyección internacional de clubes como el Real Madrid, el Barcelona y el Atlético".

El gran desembarco de nuevos socios en LaLiga ha sido notable. "En los últimos 18 meses hemos contado con la entrada de ocho o nueve accionistas nuevos en Primera y Segunda", especifica Javier Gómez. Pero la cuenta puede que siga creciendo, según apunta el experto de Deloitte: "Se calcula que alrededor de cinco a diez clubes de Primera y Segunda podrían estar abiertos a recibir ofertas de compra en cualquier momento. En nuestra experiencia, si la oportunidad es buena y tiene un plan de acción claro, el número podría ser mayor". A lo que añade Javier Gómez: "Siempre hay inversores interesados, siempre se pregunta y hay movimientos. Eso es positivo. Si viene gente de fuera es

Deloitte
"Unos diez clubes de LaLiga están abiertos a recibir ofertas"

que se está haciendo un buen trabajo". El precio de estos equipos puede superar los mil millones: "Depende de factores como la historia, la ubicación, la infraestructura, el estado financiero y la categoría. En LaLiga EA Sports, los precios pueden oscilar desde unos cientos hasta más de mil millones para los clubes más prestigiosos. En Segunda aún pueden alcanzar decenas de millones para los equipos con mayor potencial". Aunque no todos buscan hacerse con el control absoluto del club: "La compra de una parte de las acciones también es popular, especialmente en clubes



Chen Yansheng, dueño del Espanyol, junto a Ronaldo, propietario del Valladolid.

grandes donde adquirir una participación mayoritaria es difícil y costoso. En estos casos, los inversores pueden beneficiarse del éxito del club y participar en su gestión sin la necesidad de asumir todos los riesgos".

El perfil de los aspirantes a comprar clubes son fondos de inversión, grupos empresariales o personas con un gran

patrimonio, en la mayoría de los casos extranjeros. "Los inversores buscan clubes con una combinación de historia, potencial de crecimiento y una base de aficionados leal. Prefieren clubes que tengan una infraestructura sólida, tanto en términos de estadio como de ciudades deportivas, y que cuenten con una buena cantera. Además,

la ubicación y el mercado local son factores importantes. Algunos buscan mejorar el valor del club a corto plazo a través de inversiones estratégicas y luego vender con una ganancia. Otros tienen una visión a largo plazo", expone Howard.

Uno de los aspectos que tienen en cuenta los inversores es el fair play financiero, ya que

GETAFE

Gastón no puede jugar en Arabia si no se casa

■ El Getafe tenía totalmente acordada la venta de Gastón Álvarez al Al Qadisiyah por una cantidad de entre 13 y 14 millones. El acuerdo entre los clubes era total y el jugador había dado su visto bueno, pero un imprevisto ha paralizado la operación. El problema es que el futbolista no puede jugar en

Arabia Saudí al convivir con su pareja pero no estar casados, y eso allí está totalmente prohibido. Gastón Álvarez era una petición de Michel, entrenador del Getafe que ahora dirige al equipo saudí Al Qadisiyah pero o el jugador del Getafe cambia su estado civil y se casa o no podrá jugar en Arabia. —M. ROMANO



Gastón Álvarez.

LAS PALMAS

McKenna: "Las Palmas me emocionaba más"

■ Las Palmas presentó ayer a su decimosegundo fichaje. Se trata del central escocés Scott McKenna, que firma por tres temporadas. Procede del Nottingham Forest, se confesó "emocionado". "Era una gran oportunidad poder jugar al fútbol en una nueva Liga. Elegí Las Palmas porque era el club que más

me emocionaba", reconoció. No estará solo en la isla: "Oli fue uno de los grandes motivos que me hizo venir. Me llamó enseguida cuando se enteró de que estaban interesados en mí y me animó". Se refiere a Oliver McBurnie, compañero suyo en la selección y ahora también en Las Palmas. —V. MACÍAS



McKenna, presentado.

Granada y Espanyol



ANGEL MARTINEZ / GETTY IMAGES

CALORINA



► **GOLES.** 1-0 (42') Gossens. 1-1 (83') Oyarzabal.

INGLATERRA ► COMMUNITY SHIELD

Derbi para abrir boca

Guardiola y Ten Hag se baten por el primer título de la temporada



M. CITY: Ortega, Gvardiol, Ruben Dias, Akanji, Lewis, Mateo Kovacic, De Bruyne, Bobb, Bernardo Silva, Grealish, y Haaland.



M. UNITED: Onana, Amass, Martínez Evans, Dalot, Mainoo, Casemiro, Fernandes, Diallo, Zirkzee y, Rashford (10).

■ **Árbitro:** Jarrod Gillett (Inglaterra)

■ **Estadio:** Wembley.

■ **Hora:** 16:00 (DAZN)

XAVI HERAS
LA PREVIA

Se abre el telón de la temporada 2024-25 en Inglaterra con los mismos equipos que cerraron la 2023-24. El Manchester United dio la sorpresa entonces imponiéndose a un Manchester City que llegaba como favorito para hacerse con la FA Cup. Los goles de Garnacho y Mainoo sirvieron para ganar la copa más antigua del mundo. Después de que los celestes conquistasen su cuarta liga consecutiva, algo inédito en la Premier League, y con Ten Hag con un pie fuera de Old Trafford. Se impusieron los red devils y el holandés mantuvo su puesto, convirtiéndose en el primer entrenador, desde que Mourinho lo hiciese en 2016, que lidera la salida del United en la Community Shield. Ratificado,



Haaland y Dalot pugnan por un balón en la final de la FA Cup, último partido de la temporada.

Ten Hag se movió en un mercado de fichajes atascado en Inglaterra para hacerse con Zirkzee y Leroy Yoro. El primero será titular en Wembley, pues Hojlund cayó lesionado en el amistoso contra el Arsenal. En ese mismo encuentro, Yoro también causó baja.

Estará fuera de juego durante los próximos tres meses. Ten Hag no ha encontrado la manera de frenar una dinámica demasiado parecida a la del pasado curso, cuando sus jugadores se lesionaron 66 veces. Se repite la misma historia. Cinco defensas

son duda de cara al partido en Wembley de hoy. Todos por problemas físicos. Maguire, Lindelöf, Wan Bissaka, Shaw y el canterano Fish no tienen su presencia confirmada. Su vecino y rival en la Community Shield también presentará un equipo con ausencias,

aunque por los motivos difieren claramente. Los internacionales ingleses y Rodrigo siguen de vacaciones después de disputar la final de la Eurocopa, mientras que Julián Álvarez está camino de Madrid, donde se convertirá en jugador colchonero y se pondrá a las órdenes de Simeone. Pese a ello, el Manchester City cuenta con un once de garantías. Algo habitual. El ganador de las cuatro últimas ligas vuelve a arrancar como favorito a todo, pese a que su movimiento en el mercado de fichajes se suscribe a las ventas realizadas casi en exclusiva. Savinho fue su único refuerzo. Los celestes son el rival a batir en Inglaterra, una condición que pretenden reforzar en Wembley a la vez que se quitan la espina de la final de la FA Cup. Haaland viene de meter tres goles al Chelsea, rival en la primera jornada ligera del City, en el último amistoso, encuentro que los celestes ganaron por 4-2. La única victoria en una pretemporada en la que quienes más han jugado han sido los canteranos, y que hace difícil prever en qué estado llegan los de Guardiola a la Community Shield, la competición que más le cuesta, puesto que han caído derrotados consecutivamente los tres últimos años.

Guardiola

“Siempre es importante vencer, y más si jugamos contra el United”

“Siempre es importante ganar, y además jugamos contra el Manchester United, pero tenemos que hacer algunos ajustes después de las vacaciones. Hemos intentado que los jugadores tengan el mejor descanso posible. Nos habría gustado darles

más tiempo, pero es lo que hay. Los internacionales ingleses y Rodrigo volverán al trabajo la semana que viene. Ahora mismo, lo mejor es no pensar en el calendario, solo en lo más inmediato. Hemos visto lo bien que lo han hecho los jóvenes, iremos a por el triunfo”.

NUEVOS NOMBRES EN LA LIBRETA

O'Reilly, de 19 años, brilló en la pretemporada del City y recibió el visto bueno de Guardiola para seguir a sus órdenes. Quien tiene asegurada su presencia es Amass, de 17 años, que debutará con el primer equipo del United en Wembley.

Ten Hag

“La Community Shield es un trofeo y lo queremos ganar”

“Nos tomamos la Community Shield con seriedad. Siempre salimos a ganar, incluso en los amistosos. Aquí hay un trofeo en juego y pondremos a un equipo competitivo para ganarlo, aunque también hay que tener en cuenta que estamos en pretemporada y no

queremos tomar grandes riesgos con los jugadores, así encaramos el partido. Maguire sigue siendo duda, como Lindelöf, Wan-Bissaka y Shaw. Habrá que ver cómo están quienes participaron la Copa América pero creemos que Martínez está disponible para jugar”.



Pacho, con la camiseta del PSG.

FRANCIA ► ES EL TERCER FICHAJE TRAS SAFONOV Y JOAO NEVES

Luis Enrique fortifica su defensa con Pacho

El PSG ha pagado 40 millones más 5 en bonus al Eintracht por él

El Paris Saint Germain ha decidido acelerar su mercado de fichajes, un tanto descafeinado hasta agosto, mes en el que ha cerrado distintas incorporaciones. La última, la de William Pacho, defensa de 22 años, que aterriza en París

por 40 millones de euros más cinco en variables. La incorporación se ha fraguado casi en secreto por los dirigentes del actual campeón de la Ligue 1, principalmente tras abandonar la contratación de Leroy Yoro, fichado por el United. El

central ecuatoriano, ya ex del Eintracht de Frankfurt, se convirtió la temporada pasada en una de las revelaciones de la Bundesliga, disputando 44 encuentros entre todas las competiciones y anotando dos goles. El PSG, con el beneplácito

de Luis Enrique, intensificó las negociaciones para ficharle en las últimas semanas. Zurdo, espigado y con una fantástica zancada para salir al corte, en París valoraron el excelente desempeño que mostró durante el último curso. —A. OÑEBIA

ITALIA ► EL CAPITÁN DE LA ROJA ILUSIONA A IBRAHIMOVIC



Morata posa con una bufanda del Milan en su primer día como nuevo futbolista del club lombardo.

Morata: "En Italia nunca me faltaron al respeto..."

El Milan presenta al delantero, que firma hasta 2028

MIRO CALEMI
LA NOTICIA

Álvaro Morata arranca con ilusión su aventura en el Milan y su regreso al fútbol italiano. El nuevo delantero centro rossonero será un pilar del proyecto de Paulo Fonseca y ayer fue presentado, al lado de Zlatan Ibrahimovic, como nuevo jugador de los milaneses. El sueco le acogió explicando el papel que tendrá para el club: "Hay que darle la bienvenida al capitán de los campeones de Europa. Buscábamos un delantero completo, en el campo y fuera, y Álvaro es perfecto. Para vencerlo, le dije que le traería la felicidad: sé que si estás bien fuera del campo, lo estás también dentro de él". Morata, que firmó hasta 2028 con una opción para alargar el

vínculo un curso más, confirmó que las charlas con Zlatan Ibrahimovic fueron decisivas para dar el paso y aceptar su oferta: "Tuve varias opciones de regresar a Italia, pero en cuanto hablé con Zlatan y con

el técnico no tuve que pensar nada más. Ningún equipo me quiso tanto, parecía que ya era del Milan durante la Eurocopa. Necesito confianza y demostraron que creen en mí. No puedo prometer títulos, pero

correré como un perro para presionar y ayudar al equipo".

El español dejó claro que lo individual no le interesa: "Quiero ganar, no me importa marcar 50 o 60 goles. Hay jugadores que marcan millones de goles y luego no ganan nada. Quiero que el club consiga la segunda estrella y hacer historia. Son los últimos años de mi carrera, pero son los mejores". El punta, hablando de las posibles críticas de los tifosi de la Juventus, también recordó otra de las razones que le llevaron a la Serie A, el respeto de los hinchas que en España sentía que le faltaba: "Los pitos están bien cuando los mereces, los insultos de los rivales son normales. Pero en Italia nunca me pasó de ir a un sitio y sufrir una falta de respeto cuando estaba con mi familia".

DOBYK: "EL ATLETI NO CONFÍO EN MÍ"

Si ayer se presentó Morata con el Atlético, uno que pudo ocupar su sitio en el club madrileño fue Dobvyk, pero su ficha se frustró cuando parecía hecha, no sin polémica. El delantero ucraniano de 27 años firmó finalmente por la Roma y será un rival de Morata en la Serie A. Dobvyk ya peleó con el delantero español por el pichichi de LaLiga, que finalmente se llevó con

el Girona. En una entrevista en la edición de ayer de la *Gazzetta dello Sport*, Dobvyk explicó las causas de que no terminara firmando al final por el Atlético: "No era el proyecto adecuado para mí porque con el Atlético no hubo un buen entendimiento. Había personas que me querían allí y otros, no. No advertí que confiaran en mí y la Roma sí lo hizo". Sentenció

► INGLATERRA

Carsley, como reemplazo de Southgate

Gareth Southgate dio por terminada su etapa al frente de la selección inglesa dos días después de la derrota frente a España en la final de la Eurocopa. Desde entonces, la federación sondeó a su sustituto. Ayer confirmó que Lee Carsley tomará las riendas después de su paso por la Sub-21. Después de pasar por los banquillos del Coventry City, Brentford y Birmingham City, Carsley empezó a trabajar para la federación en 2020. Ahora liderará a Inglaterra en la próxima Nations League en calidad de seleccionador interino, firmando un contrato hasta julio de 2025. —XAVI HERRAS



Lee Carsley

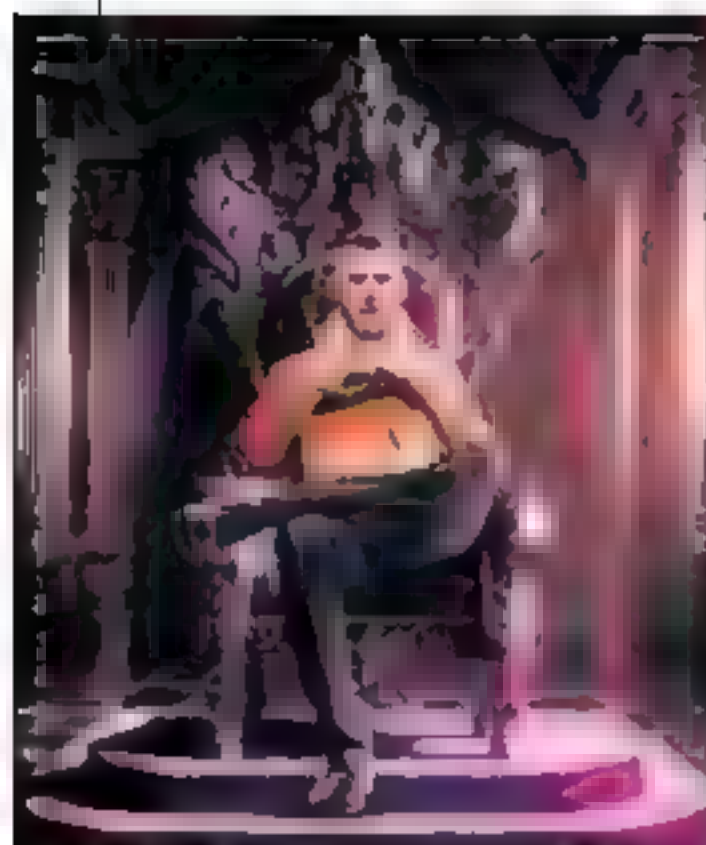
► ALEMANIA

De Ligt, investigado por atropello y fuga

Matthijs de Ligt está siendo investigado por la policía, según el periódico alemán *Bild*. El holandés está bajo sospecha por un accidente que habría tenido con su coche. El jugador del Bayern Munich, supuestamente, embistió con su Audi Q8 e-tron a un coche que estaba situado en las inmediaciones de las instalaciones del club münichés y en lugar de pararse, siguió su camino. El otro vehículo tuvo que ser remolcado. El incidente aconteció el pasado miércoles por la mañana. Los testigos reconocieron al defensor y llamaron a la policía.



De Ligt



La Fiore presentó así a De Gea

De Gea ficha por la Fiorentina

El portero regresa al fútbol tras un año sin equipo

David De Gea regresa al fútbol tras un año apartado de los terrenos de juego. La Fiorentina anunció la contratación del portero madrileño de 33 años, una apuesta del técnico fiorentino, Raffaele Palladino, que pidió a la directiva un perfil con experiencia y calidad para sustituir a Pietro Terracciano. Tras

12 temporadas en el Manchester United, De Gea pasó un año sin equipo. Este verano arrancó negociando con el Genoa, pero finalmente optaron por Pierluigi Gollini. El jugador aterrizó ayer en Florencia para pasar reconocimiento médico y firmar su nuevo contrato con el equipo violeta. Un contrato

que, como ya adelantó AS, es por una temporada con opción de prorrogar una más y con un salario sobre los dos millones de euros. A pesar de que su estado físico es una incógnita por su año de inactividad, el equipo italiano ya presume de nuevo portero a través de su cuenta de X. —M. C. / I. G.

JAIME CRESPO
EL REPORTAJE

Ferrari llegó a los 10 017 puntos en el pasado Gran Premio de Bélgica, siendo los de Maranello la primera escudería en toda la historia de la Fórmula 1 en superar la barrera de los 10 000 tantos. Los primeros puntos en la historia de Ferrari los lograron Alberto Ascari y Luigi Villoresi en el Gran Premio de Bélgica de 1950 y los últimos los han logrado en ese mismo gran premio, 74 años después, Charles Leclerc (tercero en Spa después de la descalificación de Russell) y Carlos Sainz (sexto en el trazado belga).

Los italianos tienen mucho margen de diferencia de puntos respecto a otras escuderías históricas como son McLaren (6.657,5) o Williams (3.624).

En esta lista de equipos con más puntos en el Mundial de F1 también aparecen equipos que nacieron o resurgieron en el siglo XXI como son Mercedes (7.488,5) o Red Bull

(7.656), y esto se debe a que se aprovechan mucho del sistema de puntuación que se implementó en la temporada 2010 donde la cantidad de puntos por carrera aumentó considerablemente (el ganador pasó de llevarse 10 puntos a los 25 actuales).

El piloto que más puntos ha sumado para la escudería de Maranello es Sebastian Vettel, que logró 1.400 en los seis años que estuvo en el equipo (de 2015 a 2020). El segundo en este ranking es un piloto actual de Ferrari, Charles Leclerc, que ha sumado de momento 1.212 puntos en los seis años que lleva en la escudería (desde 2019) y que seguirá ampliando esta cifra. El tercero es Fernando Alonso, que sumó 1.190 en el lustro que estuvo

Registro
Alcanzaron 10.017 en Bélgica con Leclerc 3º y Sainz 6º

Vettel
Es el piloto que más puntos ha aportado, con 1.400

tel, que logró 1.400 en los seis años que estuvo en el equipo (de 2015 a 2020). El segundo en este ranking es un piloto actual de Ferrari, Charles Leclerc, que ha sumado de momento 1.212 puntos en los seis años que lleva en la escudería (desde 2019) y que seguirá ampliando esta cifra. El tercero es Fernando Alonso, que sumó 1.190 en el lustro que estuvo



Leclerc y Sainz, con los Ferrari, en el GP de España en el Circuito de Montmeló.

PETER FOX / GETTY IMAGES

en Ferrari (de 2010 a 2014). El top-5 lo completan dos pilotos que sí han logrado un Mundial con Ferrari, Kimi Räikkönen que logró 1.080 en sus dos etapas vestido de rojo (de 2007 a 2009 y de 2014 a 2018), y Michael Schumacher que, aparte de lograr cinco Mundiales en once temporadas (de 1996 a 2006, sumó 1.066 puntos con el equipo italiano, que serían 2.822 si se aplicase el sistema actual).

Espanoles. Además de Alonso, otros dos pilotos nacionales han contribuido a conseguir esta hazaña de Ferrari. El séptimo en el ranking histórico, después de Felipe Massa y segundo español es Carlos Sainz, que ha sumado en sus cuatro temporadas en Ferrari (llegó en 2021)

772,5 puntos estando por encima de pilotos como Nikita Latypov, Rubens Barrichello o Gerhard Berger. El otro español que ha competido en un gran premio con Ferrari y que sumó puntos es Alfonso de Portago, que corrió en los años 50 y que en los cinco grandes premios que disputó logró cuatro puntos, destacando los tres logrados por el segundo puesto del Gran Premio de Gran Bretaña de 1956.

Ferrari rompe otra barrera en esta competición con un logro que suma a otros tantos récords que tiene, como ser la escudería con más campeonatos de constructores (16), más victorias (245), más poles (251) y más grandes premios disputados (1.088). Son récords que demuestran la grandeza de la escudería italiana que trasciende más allá de la Fórmula 1. Y el año que viene una fuerza con Hamilton, otro que sabe bien lo que es batir récords.

Alonso
Solo Vettel y Leclerc superan sus 1.190 puntos

Campeones
Räikkönen y Schumacher completan el 'top-5' de Maranello

Ferrari llega a los 10.000

La escudería italiana es la primera en la historia de la F1 en alcanzar los cinco dígitos en puntos

● Red Bull y Mercedes están a mucha distancia

RANKING HISTÓRICO DE ESCUDERÍAS

Equipo	Puntos
1. Ferrari	10.017
2. Red Bull	7.656
3. Mercedes	7.488,5
4. McLaren	6.657,5
5. Williams	3.624
6. Lotus	2.074
7. Renault	1.777
8. Force India	1.039
9. Brabham	864
10. Benetton	851,5

MOTOGP ► EL ITALIANO NO PERDONA

“¿Márquez? Tengo clara mi opinión sobre este personaje”

MARÍA VIÑAS
LA NOTICIA

No perdona. Y mucho menos olvida. La rivalidad entre Valentino Rossi y Marc Márquez va a continuar hasta la eternidad. Aunque para el español es un tema del pasado, para el italiano el dolor de perder el décimo Mundial sigue tan presente como el primer día. Ya no son rivales en pista, pero el antagonismo entre ambos sigue a flor de piel desde que, aquel día en Malasia, todo saltó por los aires.

Sin lograr pasar página del todo, el nueve veces campeón del mundo atendió a *L'Équipe* en una reciente entrevista, en la que volvió a ser tajante con Marc Márquez: “Tengo clara mi opinión sobre este personaje y nunca la cambiaré”. Claro y conciso. Y es que Rossi sigue culpando al español de todo lo que pasó en aquel 2015, año en el que Jorge Lorenzo acabó ganando el Mundial de MotoGP porque, tras la sanción que le impusieron a Valentino en Valencia, solo pudo remontar hasta la cuarta plaza. Su compañero en Yamaha ganó la carrera y los puntos resultaron insuficientes para alzar la décima corona.

Ahora, el italiano goza de una retirada en la que sigue dedicándose a la competición, aunque esta vez con cuatro ruedas. En junio formó parte de las 24 Horas de Le Mans, uno de sus grandes

Rossi arremete contra el español en *L'Équipe* con un pensamiento que “nunca cambiará”, confiesa



Valentino Rossi reacciona durante una carrera de MotoGP

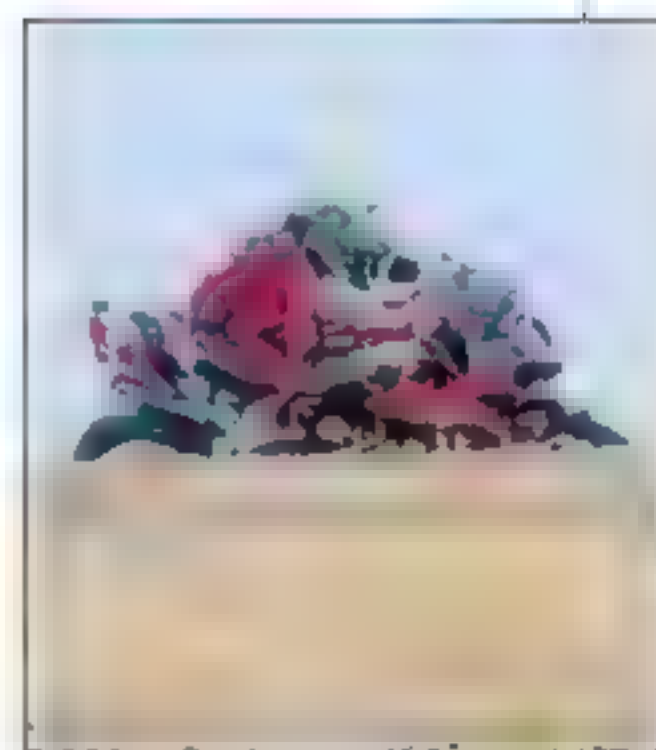
“Bagnaia no necesitaba a Marc en el garaje para demostrar que es el número 1”

retos, aunque siempre pendiente de lo que pueda pasar dentro del Mundial de MotoGP. Entre los muchos movimientos que ha habido en los últimos meses, el italiano tenía que dar su opinión del fichaje de Márquez por el equipo oficial Ducati y, claramente, no va en favor del español: “Sinceramente, no entiendo muy bien esta historia. Todo parecía hecho para la llegada de Jorge Martín al equipo oficial. En cualquier caso, Bagnaia está listo, es bicampeón de MotoGP y este año está luchando por conquistar su tercer título seguido de la clase reina”.

Ducati. “Desde mi punto de vista, ‘Pecco’ no necesitaba a Marc en el garaje para demostrar que es el número 1. La consecuencia de esto es el adiós a la alianza con el Prma Pramac. Ducati había puesto en marcha un sistema interesante, con una pirámide que permitía a los jóvenes pilotos progresar mientras soñaban con unirse algún día al equipo oficial. Así subió ‘Pecco’, y Martín y Bezzecchi también esperaban conseguirlo. Y entonces, de repente, Ducati decide poner a Marc. Es normal que los corredores jóvenes, fieles a la marca desde hace años, se sientan traicionados...”

Es normal que se digan a sí mismos que la elección de Márquez es una broma. De repente, Martín, Bezzecchi y Bastianini ya no cuentan”, zanja el piloto italiano.

► SUPERBIKE



Bautista, con la Ducati

Bautista y Ducati dan un paso al frente en Portimao

■ BMW y Ducati dominaron los libres de la ronda de Portugal de Mundial de SBK, ya que Razgatlioglu comandó el doblete de la mañana de la fábrica alemana y Petrucci hizo lo propio en la tarde para las monturas italianas. La combinada de las dos sesiones dejó a dos Ducati al frente con Bautista segundo detrás de Danilo. Un paso al frente del bicampeón que continúa su progresión en busca de las sensaciones perdidas con la Panigale.

Los resultados son una buena noticia para Borgo Panigale y para Bautista, quien valoró así el día al bajarse de la moto: “Contento en general porque me he vuelto a encontrar bien con la moto. Es buena señal. Me encuentro con más confianza y ahora tenemos que seguir trabajando para ir poco a poco ganando esa confianza como teníamos el año pasado”.

En el WorldWCR, el campeonato femenino del Mundial de SBK, María Herrera se llevó la pole en Portimao, la segunda para ella del año, tras una intensa clasificación. Segunda acabó Ana Carrasco y tercera Sara Sánchez. Beatrix Neila completó el póquer español para confirmar la superondad de las españolas en esta disciplina. —M. Á. DEL POZO

MOTOCROSS ► MXGP DE SUECIA

Prado vuelve a presionar al líder Gajser

■ Mientras muchos disfrutaban de la arena de la playa, los pilotos del Mundial de motocross lo hacen de la suya en los circuitos del norte de Europa. Así, después de pasar por la República Checa y Bélgica, toca el MXGP de Suecia (hoy, clasificación a las 17:25 y carreras, mañana a las 14:15 y 17:10 en Eurosport y TVG2) que abre

el último triplete de la temporada (le seguirán Holanda y Suiza) con una lucha por el Mundial que vuelve a avivarse entre Gajser, Prado... y Herlings. El holandés ganó con autoridad las dos mangas en la arena belga, ambas por diez segundos sobre Prado, y redujo la distancia entre los tres primeros a 38 puntos.

Así, aprieta al español situándose a 14 de su GasGas y este a su vez vuelve a poner bajo presión al líder, a menos de una manga de distancia (24 puntos), después de que Gajser fuera cuarto en Lommel. El tropiezo del esloveno permitió a Prado recuperar casi toda la desventaja que cedió en Lommel. “Reducimos la diferencia y

es muy positivo de cara a Suecia”, analiza el español, consciente de la importancia de esta 15ª cita que da paso a la recta final con las últimas cinco pruebas. Seewer, Febvre y Prado fue el podio del año pasado, con Herlings 4º y Gajser 10º. Otros lo firmarían, pero el lucense seguro que piensa en mejorarlo. —V. HERRERO



Jorge Prado, junto a su GasGas.



Jonas Vingegaard, en pleno descenso del Galhien durante la última edición del Tour de Francia.

MARCO FORTORELLO / AFP

Vuelve Vingegaard

El danés reaparece hoy en la exigente Clásica de San Sebastián

TRINIDAD TERUONA
LA PREVIA

Jonas Vingegaard se cayó un 4 de abril en la Itzulia. Fue en el puerto alavés de Oleta y tuvo que ser trasladado en ambulancia al hospital de Txagorritxu de Vitoria. Allí estuvo doce días en manos de los traumatólogos y de los especialistas en Respiratorio al tener un neumotórax. En los últimos días del Tour dejó entrever que correría la Clásica de San Sebastián de hoy, una prueba que organiza la misma gente. Posteriormente, se deslizó que se la saltaría, pero ayer su equipo, el Visma, anunció que sería de la partida.

La ciudad de San Sebastián y la provincia de Gipuzkoa vuelven a acoger una prueba de primer nivel que cambia de fecha por caprichos del calendario internacional. Generalmente, se suele disputar a finales de julio, aunque ahora ha tenido que esperar un poco más. Los Juegos Olímpicos han descolocado muchas carreras, pero habrá un recorrido espectacular y una lista de corredores

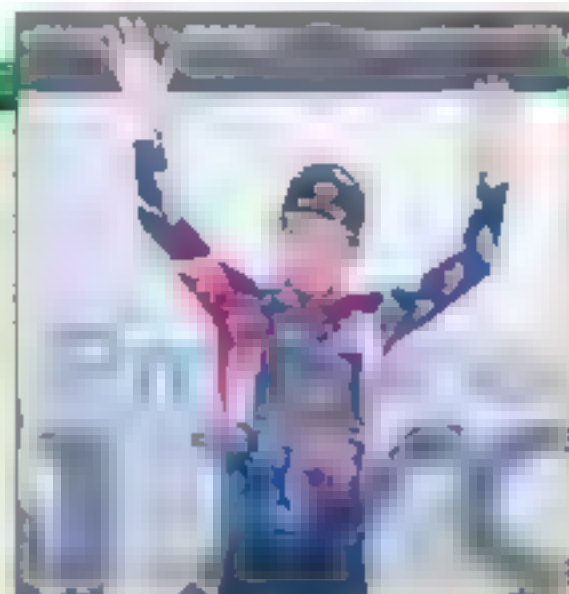
verdaderamente interesante. La salida tendrá lugar a las 10:46 desde el Boulevard donostiarra. Remco Evenepoel ganó en 2019, 2022 y 2023. En la edición de 2020 no hubo carrera debido a la pandemia y en 2021 el más rápido fue el estadounidense Neilson Powless.

El trazado vuelve a cambiar respecto a años anteriores por motivos de alteraciones en las carreteras y por seguridad. En esta edición, los corredores tendrán que recorrer 236 km, seis más que el año pasado, para llevarse la txapela en la Zurriola. Se subirán siete puertos

puntuables pero ahí también hay sorpresas: Andazarate, Azkarate, Urraki, Aikiza, Jaizkibel, Erlantz y Pilotegi. Este último es una nueva subida que se estrena en la Clásica para sustituir el ascenso a Igeldo por Murgil. Pilotegi es una cuesta incluso más exigente que Murgil o Bordako

tontorra con rampas de hasta el 27%. Esta edición contará con dos sprints intermedios que estarán localizados en el primer paso por la línea de meta y en el kilómetro 219,5 pasando por contrameta.

La lista de corredores incluye a grandes ciclistas a nivel internacional como Julian Alaphilippe y Mikel Landa (Quick Step), Santiago Buitrago (Bahrain Victorious), Neilson Powless y Richard Carapaz, (EF Education-Easypost), Jai Hindley (Bora-Hansgrohe), Alex Aranburu y Oier Lazkano (Movistar), Simon Yates (Jayco Alula), Sepp Kuss (Visma). Una gran jornada con Vingegaard presente en su primera carrera de un día desde el Giro de Lombardia de 2022 (16°).



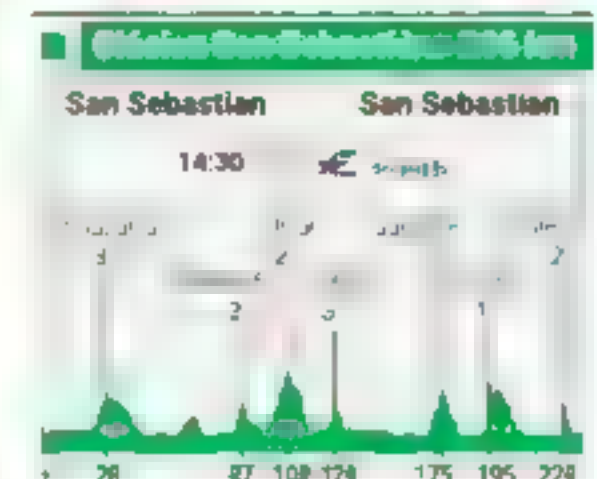
WALLA A BURGOS

El Águila Kuss despegó a tiempo para La Vuelta

■ El año pasado se proclamó campeón de La Vuelta por sorpresa. No por su incuestionable calidad, que le permite ser uno de los mejores escaladores del mundo, sino porque partió en la ronda española como escudero de lujo de Jonas Vingegaard y Primoz Roglic, sus jefes de filas. Todo ha cambiado un año después. Sepp Kuss no solo volverá a la ronda española para defender su

corona, sino que lo hará como firme candidato al título y líder único en las filas del Visma, máxime tras engirse vencedor de la Vuelta a Burgos por primera vez en su carrera. La preparación, después de perderse el Tour de Francia por un inoportuno COVID-19, ha sido un éxito. Max Poole, a 5 segundos, sumó su primer podio en una vuelta por etapas (2°). —M. GONZÁLEZ

CLASIFICACIONES			
5ª ETAPA: Frías-Condado de Treviño, 156 km			
CORREDORES	EQUIPO	TIEMPO	RELEVO
1. P. Barmier (GBR)	DSM	3h 24' 28"	
2. G. Nizzolo (ITA)	Q36.5	m.l.	
3. Ivan Cortina	Movistar	m.l.	
4. J. Aberasturi	Euskaltel	m.l.	
GENERAL			
1. S. Kuss (EEUU)	Visma	15h 09' 06"	
2. M. Poole (GBR)	DSM	a 5"	
3. Fisher-Black (AUS)	UAE	34"	
4. Urko Berrade	Kern Pharma	4.	



CICLISMO ► VUELTA A ESPAÑA

Roglic y La Vuelta, una unión cada vez más cerca

Optimismo con la presencia en Lisboa del triple campeón

DANI MIRANDA / LA NOTICIA

Primoz Roglic (34 años) es un corredor histórico en general, pero concretamente en La Vuelta estará siempre en los libros de oro. El esloveno, campeón tres veces de la ronda española, tiene a un paso (obviamente, nada sencillo), escalar a lo más alto del pamarés de triunfadores en la carrera, que es lo que supondría su cuarta conquista. Tras las victorias en 2019, 2020 y 2021,

Primoz tuvo en 2022 una caída en Tomares, cerca de Sevilla, que le privó de luchar por el triunfo con Evenepoel, mientras que en 2023 la fortaleza de su equipo, el entonces Jumbo, limitó en cierta parte los movimientos, teniendo que conformarse con la tercera plaza tras sus compañeros Kuss y Vingegaard. Poco después de aquello dejó el equipo de casi

Palmarés
El esloveno conquistó las ediciones de 2019, 2020 y 2021

toda una vida para poner rumbo al Bora

Dicho cambio estuvo motivado en gran parte de cara al Tour, una carrera que acarició en 2020, pero que habitualmente, para su desgracia, le sale cruz, especialmente por las caídas. Esta pasada edición sufrió un nuevo percance camino de Villeneuve sur Lot que, aunque pudo llegar a meta, supuso su fin en la carrera francesa

Los estudios posteriores revelaron una fractura de la tercera vértebra lumbar. Tocaba



Primoz Roglic acude a la salida durante una etapa del Tour de Francia

tiempo de recuperación y de recalculer los objetivos, y uno de ellos, que estaba en el aire antes de llegar al Tour, era La Vuelta. Desde el equipo no confirman su presencia todavía, pero en la carrera existe optimismo con que el tncampeón sea de la partida en Lisboa

De hecho, su nombre aparece en la prelista, y las sensaciones son mejores tras sus recientes entrenamientos. En su

primera campaña en el Bora, Roglic se impuso el Dauphiné, más dos etapas, y otro parcial en la Itzulia antes de la grave caída que afectó a tantos corredores, Primoz entre ellos

Ahora, en la parte final de la temporada, llega La Vuelta, una prueba muy del gusto de un corredor cada vez más cuando en España por el valor y la entrega que muestra en dicha carrera. El Bora confirmó a este modo

que, a inicios de la próxima semana, se tomará la decisión definitiva y anunciarán el ocho final del equipo que el 17 de agosto arrancará en Portugal y hay muchas esperanzas de que Roglic esté entre ellos

El que tiene cada vez más complicada su presencia es Juan Ayuso. "Sigue como primer reserva y creemos que no estará", dijeron a AS desde el UAE. El lunes, el listado final.

► TENIS



Paula Badosa, en Toronto.

Badosa cae en Toronto; la lluvia torpedea en Montreal

■ La racha de Paula Badosa llegó a su fin en la madrugada del jueves al viernes en Toronto. La española perdió por 3-6, 7-6 (3) y 6-2 ante Jelena Ostapenko, cuarta favorita y número 11 de mundo, y no pudo romper su barrera en el WTA 1.000 de Canadá, donde no ha sido capaz de superar la segunda ronda. En el tercer set, Badosa no pudo competir. Con 2-1 en contra y saque para Ostapenko, pidió fisio por unas molestias en los pies, ampollas producidas por el calor y la acumulación de partidos. Desde un 0-30 en el cuarto juego que no fue a más, Paula tuvo que tirar prácticamente el resto.

En Montreal, mientras tanto, ayer la organización del torneo tomó la decisión de cancelar toda la jornada debido al mal temporal que se está viviendo en la ciudad canadiense. Las fuertes tormentas del ciclón Debby, que está azotando la zona, imposibilitaron el ver en acción a Alejandro Davidovich, que tendría que haberse enfrentado con el italiano Matteo Arnaldi en octavos de final. El encuentro se celebrará hoy a las 19:00 y, en caso de triunfo del malagueño, jugaría los cuartos también esta misma noche ante Borges o Nishikori. —S. PALENCIA

BALONCESTO ► PRETEMPORADA ACB

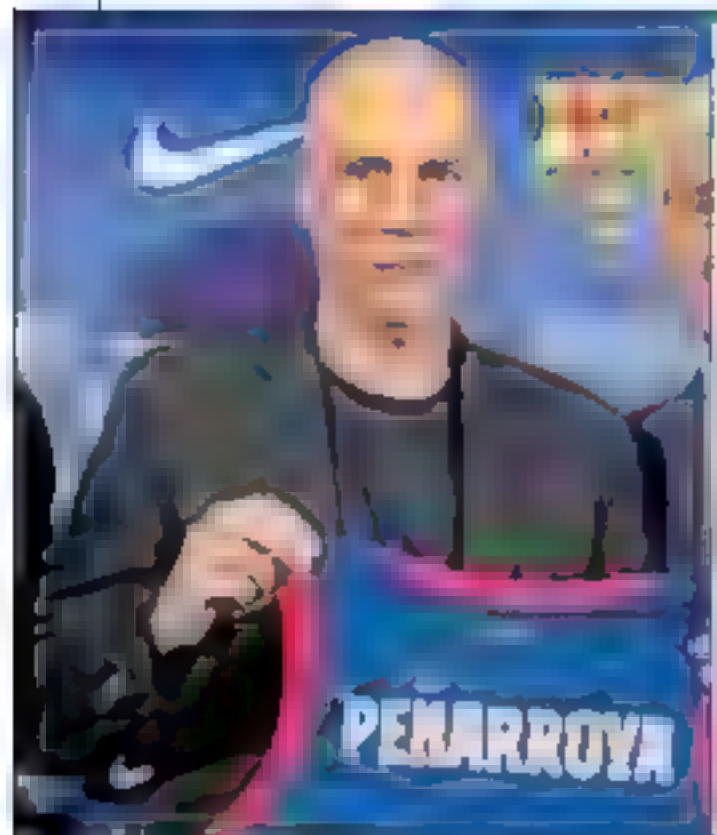
El Barça hará una gira en China

Los azulgranas viajarán el próximo 29 de agosto

■ El Barcelona de baloncesto realizará una gira por China del 29 de agosto al 5 de septiembre y jugará en el país asiático dos amistosos. El equipo azulgrana se pondrá en marcha el 21 de este mes y partirá a la localidad china de Hangzhou el

29 de agosto para disputar un torneo internacional. Allí se enfrentará con el Beijing Ducks, campeón de la Liga china, el 1 de septiembre a las 13:30 (hora española) y, un día más tarde, con el Basquet Girona de la Liga Endesa (13:00).

Será el estreno del nuevo proyecto con Joan Peñarroya en el banquillo antes de la Liga Catalana y de la Supercopa ACB. Ha hecho cinco fichajes: Juan Nuñez, Kevin Punter, Justin Anderson, Chimezie Metu y el 2,21 Youssoupha Fall.



Peñarroya, técnico del Barça.

DE TODO UN POCO

Baloncesto. Sub-18 (F)

La Selección femenina Sub-18 disputa hoy (19:00) las semifinales de su Europeo ante Serbia. Triunfo contundente de los Sub-16 ante Finlandia (53-123)

Tenis. Ritratto

El griego Stefanos Tsitsipas criticó con dureza a su padre tras caer en el Masters 1.000 de Canadá ante Nishikori: "Necesito un entrenador que me escuche".

WATERPOLO FEMENINO



15:35

LA ULTIMA CIMA

Una generación irrepetible busca hoy el título olímpico, el único que le falta

FUTBOL FEMENINO



01

MALDITO PENALTI

La meta alemana Berger se lo paró a Alexia en el 97' y priva a La Roja del bronce

BALONMANO MASCULINO



25 24

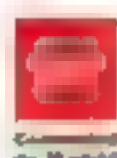
CONTRA UN MURO

El portero germano Wolff, con un 49% de acierto en las paradas, deja a España sin final



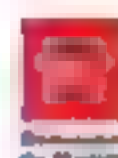
IBERCAJA
MADRID
CORRE POR
MADRID

LA CARRERA MÁS MONUMENTAL



15 SEP 2024

madridcorrepermadrid.org



PRODUCTOR



PARCELA OFICIAL



PARCELA OFICIAL



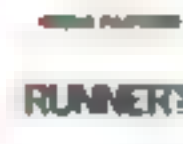
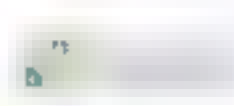
ALIMENTOS OFICIALES



BEBIDAS OFICIALES



COLABORADORES OFICIALES





Diario | sábado 10 de agosto de 2024
JESUS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

Jordan Díaz vuela sobre el foso de triple salto ayer en el Stade de France durante la final que terminó con el oro olímpico en su cuello

Oros reparadores

Los chicos del fútbol y Jordan Díaz maquillan un día torcido. Un cuarto puesto en piragüismo, derrota de las campeonas del mundo, de los Hispanos...

JESÚS MÍNQUEZ
PARÍS

Dos fogonazos, el de la Selección española de fútbol silenciando el Parque de los Príncipes para lograr el oro frente a Francia (5-3 en la prórroga). Y un salto de 17,86 hacia la eternidad de Jordan Díaz en el Stade de France, alegraron un día negro de España para despedirlo con una sonrisa. Dos oros que hacen dar un salto en el medallero, del puesto 20º al 15º. El viernes comenzó con 13 medallas (dos oros, tres platas y ocho bronce) y se despidió con 15 (cuatro oros, tres platas y ocho bronce).

Hoy se sabrá el color de las de las Guerreras del waterpolo (final a las 15:30 frente a Australia) y del boxeador Ayoub Ghadfa (22:51), que quiere reinar en el peso pesado. Lo que hace un total de 17. Y como opciones para sumar más aparecen las de Moha Attaoui en el 800 (19:25), las de las últimas balas del piragüismo, que en principio hoy se concentran en María Corbera y Antia Jácome en el C1 200 (13:50) y la madison de ciclismo en pista con Albert Torres y Sebastián Mora (18:00). Para el domingo quedará el partido por el bronce de los

Hispanos. En Río 2016 y Tokio 2020, el botín final fue de 17. La meta estaba en las 22 de Barcelona 1992 para una delegación que se presentó en París con 28 medallas mundiales en 2023 (10 oros, 10 platas y 8 bronce) y 35 en campeonatos de Europa en modalidades olímpicas, más que nunca.

Los chicos de Santi Denia, con dos goles de Camello en la prórroga y otros dos de Fermin y Baena, emularon a la 'Quinta del Cobi' de Barcelona para colgarse un oro y acabar con la maldición de los deportes de equipo que arrastraba España. Desde el waterpolo masculino en Atlanta 1996, se habían sucedido diez derrotas consecutivas en finales olímpicas por equipos.

Una alegría que se prolongó en el foso de triple, donde Jordan Díaz (23 años), el saltador nacido en La Habana que acogió Iván Pedroso en Guadalajara, reinó en una final carísima

para elevarse a los cielos del atletismo.

En los Juegos del 'casi' para España, el día amaneció torcido en el piragüismo, el último semillero de medallas. Un viento que se levantó juguetón en el peor momento, penalizó a las zurdas Antia Jácome y María Corbera en el C2 500 (aunque sopló para todas) en el que habían sido subcampeonas mundiales y acabaron sextas. Y a Marcus Cooper y Adnán del Río se les escapó el bronce por nueve centésimas en la foto finish.

Malas noticias. Y al canal de Vaires-sur-Marne el viento iba trayendo también malas noticias. La del campeón olímpico de escalada en Tokio, Alberto Ginés, descabalgado y compitiendo con el pie izquierdo anestesiado: séptimo. Y el patinazo del equipo de rítmica (dos bronce mundiales en este ciclo), que décimo no entraba ni en la final. Y la constatación, con la

eliminación en primera ronda de Cecilia Castro, de que el taekwondo, que venía dando medallas desde Londres 2012, se marcharía de vacío.

Y también se fueron escuchando, mientras los piragüistas recogían sus bártulos, palabras gruesas. "Esta ha sido una buena hostia", resumía Aitana después de perder el bronce en fútbol con un penalti en el último minuto que tiró Alexia y detuvo la portera alemana. "Ese penalti tenía que ir dentro por todas", se lamentaba.

Igual que lo hacían los Hispanos en Lille, donde perdieron su quinta semifinal olímpica tras estrellarse contra el portero de Alemania, Andreas Wolff, pero también porque desperdiciaron ocasiones claras. "La hemos cagado", se lamentó sincero Alex Dujshebaev. Les queda el consuelo del bronce, el metal que agarraron en Tokio, mañana a las 09:30. Lo pelearán, seguro.

HISTORICO ESPAÑOL - POR DEPORTES				
DEPORTE	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
Piragüismo	5	10	8	23
Vela	14	5	3	22
Atletismo	5	6	9	20
Ciclismo	5	5	6	16
Ten s	2	8	5	15
Natación	2	5	6	13
Gimnasia	3	4	1	8
Judo	3	1	3	7
Taekwondo	1	5	1	7
Baloncesto	0	5	1	6
Boxeo	2	3	0	5
Hockey	1	3	1	5
Balónmano	0	0	5	5
Boxeo	0	2	3	5
Tiro olímpico	1	2	1	4
Waterpolo	1	3	0	4
Hípica	1	2	1	4
Halterofilia	1	1	1	3
Kárate	1	1	0	2
Tiro con arco	1	0	0	1
Bádminton	1	0	0	1
Escalada	1	0	0	1
Pelota vasca	1	0	0	1
Tiro al pichón	0	1	0	1
Triatlón	0	1	0	1
Vóley playa	0	1	0	1
Polo	0	1	0	1
Tiro al pichón	0	1	0	1
Esgrima	0	0	1	1
Lucha	0	0	1	1



Los jugadores de España, tanto los que estaban dentro del terreno de juego como los que estaban en el banquillo, corren para celebrar con Camello el 3-5.

FRANCIA	ESPAÑA
3	5

El oro se hizo

La Selección de fútbol masculina vence a Francia en una vibrante final en el Parque de los Príncipes

LA CRÓNICA

IGNACIO CAMACHO



No hay mejor escenario para coigarse un oro olímpico que el Parque de los Príncipes, un estadio cuyo nombre bien podna hacer honor a la Selección de fútbol masculina, de fin de la Absoluta que reinó en la Eurocopa, que ayer conquistó París 32 años después de que España lograra su última presea dorada en Barcelona 92 con aquel gol de Kiko. Los chicos de Denia derrotaron en la final de los JJ OO a Francia (3-5), un país que durante un tiempo verá en sus pesadillas la camiseta rojiguada de la Selección con el mismo terror con el que los niños temen las garras afiladas de Freddy Krueger. Y es que España se ha convertido este verano en el coco de la selección francesa, a la que ha derrotado también en las semifinales de la Eurocopa y en la final del Europeo Sub-19. Duérmete garçon, que vienen Fermín y Camello.

Pronto se supo que el encuentro no iba a ser tranquilo. En solo tres minutos, Sergio Gómez y Fermín pidieron asistencia médica, tras recibir sendos golpes, y Eric García y Lacazette se encararon tras un choque en el área que no requena tantas actitudes chulescas. Probablemente, la emoción por jugar en casa hizo que Francia saliera más enchufada que España y el gol bleu llegó pronto, en el 11'. Un mal despeje de Baena en el área dejó la pelota franca para el disparo a Millot, cuyo tiro fue directo a las manos de un Arriau al que la pelota se le escurrió absurdamente. Otro mal inicio para una España que se ha mostrado remolona durante todo el torneo, en el que le ha costado arrancar en todas las primeras partes.

Y también como en casi todos los JJ OO, Fermín actuó de despertador

A los siete minutos del gol en contra, el azulgrana encontró un pasillo en el área aprovechando un desmarque de Abel Ruiz al costado, un movimiento que Baena vio y que permitió al del Villarreal filtrar un pase interior a Fermín, que remató a gol con la pierna derecha. No se conformó con el empate la estrella de la Selección en estos JJ OO y en el 25' hizo su sexto gol en el campeonato al empujar en el área pequeña un mal despeje de Restes a remate de Abel. El fichaje de Olmo por el Barça ha sacado lo mejor del onubense, que en París le ha mandado un mensaje a Flick de que no lo tendrá fácil si debe decidirse entre uno u otro.

Francia pareció quedar definitivamente noqueada cuando tres minutos después Baena lanzó una falta directa a la escuadra para dejar encamiada la final. El oro estaba cerca, pero quedaba un mundo.

Restes	Arriau
Sadilla	Putal
Badé	Eric García
Lukeba	Cubas
Truffert	Miranda
Koné	Barnes
Millot	Baena
Chouard	A. Joz
Guisé	Fermín
Lacazette	S. Gómez
Mateta	Abel Ruiz
HENRY	DENIA
Nkambudo	Joan Arriau
Locko	Panteca
Magas	Miguel
Akouchi	Turmes
Cherki	Bernabé
Doue	Juanlu
Kalmi	Camello

GOLES

- 1-0 11' Millot
- 1-1 18' Fermín
- 1-2 25' Fermín
- 1-3 28' Baena
- 2-3 79' Arriau
- 3-3 93' Mateta, de penalti
- 3-4 100' Camello
- 3-5 121' Camello

ÁRBITRO

Ramon Abatti (Brasil). Amonestó a Koné (35'), Badé (50') y Bernabé (75'). Baena (78'), Miranda (91'), Pacheco (93') y Camello (121'). Árbitro de VAR: Tatiana Guzmán (Nicaragua).



esperar 32 años

Mateta llevó el partido a la prórroga en el 93' ● Fermín y Baena habían remontado antes para España ● Camello, héroe inesperado

REMATES		
	A PUERTA	FUERA
Mateta	4	3
Olise	2	3
Koné	2	1
Méhiot	1	2
Doué	1	2
Kalimuendo	0	2
Aklouché	1	0
Magassa	1	0
Essaï	0	1
Lukeba	0	1
Truffert	0	1
Chotard	0	1
Total	12	17
ESPAÑA		
Fermín	2	2
Camello	2	1
Sergio Gómez	1	2
Abel Ruiz	1	2
Miranda	1	1
Baena	1	0
Turnentes	1	0
A. Oroz	0	1
Pablo Barnos	0	1
Total	9	10

Los primeros minutos tras el descanso evidenciaron que el partido se le iba hacer largo a la Selección. Eso sí, cada vez que la pelota pasaba por Baena, todo cobraba sentido para España. El del Villarreal hizo su mejor partido en la final después de un verano sin vacaciones. Se dudó de su estado de forma, pero supo administrar la batería mejor que nadie.

Empate. Un cabezazo de Koné al poste presagiaba momentos duros para España con media hora por delante. La Roja tuvo ocasiones para cerrar el partido a la contra, pero fue finalmente Aklouché el que recortó distancias al rematar en el primer palo una falta botada por Olise desde la derecha. Mateta hizo el 3-3 de penalti en el año pasado cuando el VAR avisó al árbitro de un claro agarrón de Miranda a



BAENA Y FERMÍN, HISTÓRICOS

Tras ganar el oro, Baena y Fermín se convirtieron en los primeros españoles en ganar la Eurocopa y los JJ OO en un mismo verano. Ambos igualaron la hazaña de Albert Rust, francés que lo consiguió con su selección en la Eurocopa de 1984 y en los JJ OO de Los Angeles del mismo año. Miranda y Eric, por su parte, son los primeros futbolistas españoles en ganar dos medallas.

Kalimuendo en un córner. El Parque de los Príncipes rugía de alegría y eso que Turnentes estuvo cerca de enmudecerlo con un tiro final al larguero.

España jugó la prórroga sin Fermín, Baena ni Abel y con tres centrales. Se avecinaba tormenta ante una Francia crecida por la euforia. Pero entonces apareció la figura de Camello, reserva que entró en la convocatoria a última hora en detrimento de Samu y que volvió a adelantar a España con una sutil vaselina tras recibir en el área de Adnan Bernabé Corría el minuto 100 y quedaban 20 de infarto.

Los chicos de Santi Denia, completamente agotados, hicieron un ejercicio de resiliencia envidiable hasta el minuto final y en el que de nuevo Camello, el nuevo Kiko, resolvió el partido en la última jugada con otra definición para la historia.

A. CABELLO



Soy español, ¿a qué quieres que te gane?

Fue épico, antológico, legendario. España es oro olímpico en fútbol 32 años después de Barcelona 92. Un partido memorable de La Roja y un doblete de Sergio Camello dieron a los de Santi Denia un título mayúsculo, histórico. Una tarde para el recuerdo, en París, ante Francia y ante los franceses, ante los ojos de los millones de aficionados que ven cómo España es una potencia futbolística mundial, campeona de todo lo que se proponga de la absoluta en la Eurocopa, de los Juegos con los Sub-23 y de Europa con la Sub-19 por si no fuera bastante. Costará mucho tiempo olvidar este 2024 en el que nuestro fútbol tocó el cielo. Hay mucho trabajo detrás.



El traspaso de poderes de Kiko Narváez a Camello, la distancia que va entre sus goles históricos, tiene a Santi como protagonista. Un entrenador ejemplar, sin una palabra más alta que la otra, al estilo de Luis de la Fuente en la absoluta. Suvo es este título como el que más. Acerto metiendo a Juanlu en las semifinales ante Marruecos y el sevillista anotó el gol del triunfo; y repitió en la final introduciendo a Camello hasta que el madrileño hizo los dos goles en la prórroga. Tuvo que venir el delantero del Rayo desde Vallecas, desde la lista de reservas de los Juegos, desde el más profundo segundo plano del equipo para alcanzar la gloria. No son conscientes de lo logrado Camello y los suyos. No lo son. El tiempo se lo dirá. El oro que desde hoy cuelga en sus cuellos, también.

11

■ Minuto 18. Fermín buscó un hueco, Baena vio su desmarque y su pase lo aprovechó el onubense para hacer el empate.



DEFODI IMAGES VIA GETTY IMAGES



JOHN TODINI / GETTY IMAGES

12

■ Minuto 25. Fermín fue el más listo de la clase. Estaba en el sitio justo para recoger un mal rechace del portero francés, Restes, tras un buen disparo de Abel Ruiz.



13

■ Minuto 28. Álex Baena sabía que su momento tenía que llegar. Y llegó tras remontar el tanto inicial de Francia en los mejores minutos del equipo de Santi Denia.

Se encargó de ejecutar un lanzamiento de falta perfecto. Mandó el balón a la escuadra ante la mirada de impotencia de Restes.

“Un oro es algo muy importante, los futbolistas han creído en ello”

Santi Denia

E. C. / PARIS

➔ ¿Cómo valora lo que han conseguido en estos Juegos Olímpicos de París?

—Algo muy bonito, histórico, que llevábamos mucho tiempo sin conseguir. Era muy importante para la Federación, para el COE y, especialmente, para ellos, los futbolistas. Estamos muy contentos por ellos, han creído, han luchado. Son una familia. Un oro olímpico es algo muy importante.

—No lleva su medalla puesta. ¿A los entrenadores también les ha correspondido una?

—Los técnicos no tenemos medalla. Es para los jugadores, es así. A lo mejor nos dan una réplica.

—Al final, en la convocatoria no entró Samu y sí Camello, que ha saltado al césped y ha sido determinante. ¿Cuál es la razón de la ausencia de Samu? ¿Está lesionado?

—Tenía un tema médico, no puedo decir nada más, pero ha entrado Camello y ha sido muy importante.

—Sobre Camello, ¿cuál es el

secreto para conseguir que un jugador que no ha tenido muchos minutos salga y sea tan determinante?

—No hay muchos secretos en esto del fútbol, tenemos el ejemplo de Oyarzabal en la Absoluta en la pasada Eurocopa. Camello es el alma de este equipo, siempre está apoyando y animando. Igual que Mosquera, Diego o Juanlu.

—Los otros goleadores han sido Fermín y Baena. ¿Cómo valora que hayan venido a

París después de jugar la Eurocopa?

—Agradecido, es difícil hacer lo que han hecho y cómo han jugado. Venían de la Absoluta, han hecho un esfuerzo increíble. Todos suman en un grupo así.

—¿Cómo se gestiona en un grupo así la desconvocatoria de jugadores en una competición?

—Es un tema muy emocional, es la primera vez que me pasa. Se lo expiqué a todos antes de venir y todos sabían cómo era. Estaban de acuerdo e íbamos todos en la misma dirección.

34

■ **Minuto 100.** Camello apareció en el momento justo. Tras salir desde el banquillo, tiró un desmarque que vio Bernabé. El pase le llegó al madrileño, que con una vaselina muy sutil superó a Restes para colocar en ventaja al equipo español en la primera parte de la prórroga



KIKO NARVAEZ



Qué emoción, 32 años después

Qué emocionado estoy de pasar este testigo. El del oro olímpico. De qué manera tan bonita, tan épica y tan meritoria se lo han ganado estos chicos. Ante **Francia**, anfitriona, sobreponiéndose a la adversidad y jugando bien al fútbol. El equipo francés complicaba con el otro fútbol. Pero ayer el talento ganó a la fuerza. Los nuestros crearon, elaboraron y bailaron sobre la hierba mientras nosotros conteníamos el abanto viéndoles por la tele. Y yo viajaba 32 años atrás sin moverme del asiento

35

■ **Minuto 121.** Justo cuando parecía que el asedio de Francia podía dar el empate a los anfitriones, Arnau Tenas lanzó un balón largo con la mano, perfecto para la carrera de Camello, que ganó la espalda a la defensa y con un remate certero batió al guardameta francés para sentenciar la final.



Estaba en 'Carrusel', así lo dijimos: **Camello** y lo dijimos: "Tiene ángel". Aura. Aguantando, desahogando y con frialdad para marcar esos dos golazos. A nivel individual son muchos los nombres. **Fermín**, para confirmar todo lo que ya vimos la temporada pasada. **Baena, Barrios, Sergio Gómez...** Todos forman el póster de otra noche olímpica inolvidable. Porque este oro lo van a celebrar hoy pero, con el tiempo, se darán cuenta de que esto la gente lo va a recordar. Y muchos son los nombres pero uno, el capitán: una persona a la que admiro aun más que quiero y mira que la quiero, **Santi Denia**. Hoy conugo ha vuelto a ganar el deporte, porque has demostrado, como **Luis de la Fuente** en la **Eurocopa**, que es compatible ser una *peazo* de persona y un gran mister. Ya lo venía demostrando en cada paso en la **Federación**. Hoy lo ha bañado del metal más bello que existe. El oro.

Por eso, insisto, vuelvo al principio, a ese **Kiko** que yo era hace 32 años, cuando ni siquiera aun era **Kiko** sino **Quico** en aquel gol en **Barcelona**: no puede ser más emotivo y ponerme más contento, 32 años después, que haberle pasado el testigo a estos chavales. Y a un amigo.



“Esta medalla nos la merecíamos”

Fermín

I. C. / PARÍS

➡ **Dos goles en la final, no está mal su contribución al equipo...**
—No está mal, pero lo importante es el colectivo. Creo que hemos hecho un gran torneo y nos los merecíamos. Hemos hecho historia.
—**Menudo verano lleva, dos títulos en menos de un mes.**
—Inmejorable, no se puede pedir más para este verano, conseguir la Eurocopa y el oro olímpico. Estoy muy orgulloso y feliz por lo que he

conseguido. Son mis primeros títulos y ahora a ver si los consigo con mi club. Ahora una semana de vacaciones y vuelta al trabajo
—**¿Cómo ha visto el partido?**
—Se nos ha puesto dos veces bastante difícil, pero hemos tenido paciencia
—**¿El ambiente tan caliente de la semifinal ante Marruecos les ha valido de 'entrenamiento' para la final?**
—Estábamos muy preparados para la presión que íbamos a tener, pero somos un gran equipo, una gran familia

Baena “Ha sido mi mejor partido”

➡ Ojalá no se acabe nunca este verano, para seguir ganando. Ha sido mi mejor partido del torneo. Sabía que tenía que trabajar para ayudar al equipo. Ganar a Francia en París era un reto”.

De la Fuente “Hay que poner esto en valor”

➡ Hay que ser conscientes de lo que se ha conseguido este año. Debemos de ponerlo en valor. Hemos vivido una noche épica para el fútbol, lo he vivido muy emocionado”.

España logra el triplete con la Nations, la Euro y el oro

■ España ha sumado en 14 meses un triplete histórico. En junio de 2023 consiguió ganar el título de la Nations League, después de vencer a Croacia en la final tras un tanda de penaltis. Ese fue el primero de los tres títulos encadenados por La Roja. El segundo cayó hace menos de un mes, cuando España se proclamó campeona de la Eurocopa tras vencer a Inglaterra. Ayer se completó la *trilogía* con la medalla de oro en los Juegos de París 2024 tras vencer a Francia (3-5), la anfitriona, en el Parque de los Príncipes



Berger detiene el penalti lanzado por Alexia Putellas en el minuto 97

Penal máxima para

España, pese a dar una buena versión, cae ante Alemania con un gol de penalti tras un error de Coll

LA CRÓNICA

MARTA GRINAN



Sin podio ni consuelo. La Selección española femenina de fútbol puso punto final a su primera participación olímpica con derrota y un cuarto puesto que sabe a poco tras llegar a la cita como campeona del mundo y de la Nations League. Se relame con su bronce una Alemania que suma cinco medallas en seis Juegos disputados y que tuvo la posesión y las ocasiones justas como para dejar sin metal a La Roja. Gwinn, con un penalti forzado por una mala salida de Cata Coll, subió a las suyas al tercer escalón del podio olímpico y echó a las de Tomé, que derramaron sangre, sudor y lágrimas y vuelven a España sin medalla y con una penal máxima fallada por Alexia en el último suspiro.

La mañana empezó con sorpresas: Paredes, tocada, fuera de la lista, Vicky y la portera reserva, Lete,

dentro. El once trajo novedades Alexia, Oihane, Alexandri y Athenea, de inicio; Manón, al banquillo, Jenni Hermoso, de falso 9. En Alemania, Popp volvió para ser clave. La 11 germana mete miedo hasta al lobo feroz. Nüskén y Minge eran rocas en el medio. Por ahí tuvieron que abrir camino Teresa y Arana. Las de Tomé entraron al choque con mejores sensaciones que en sus dos últimos partidos: masticaban jugadas, no se complicaban con balones divididos, tenían paciencia... Su rival esperaba en bloque medio y mostraba colmillo con Brand y Bühl combinando por la izquierda. Hasta un *tunnel* se llevó Oihane que, no obstante, perseveró y fue cogiéndole el pulso a su par.

Coll intervino en el minuto 18 ante Bühl. Segura. Parecía ser ella misma. Mientras, Jenni caía al medio para ayudar a crear, Paralluelo

intentaba hacer daño con sus carreras, pero la conexión con el cuero siempre se le complicaba. Una falta en el 21' sirvió para que la Selección española se apuntara la primera ocasión: el centro de Teresa se envenenó y cayó hasta estamparse en el larguero de la portera defendida por Berger. La Roja estaba bien.

Un balón dividido sirvió a Popp para hacer el amago ante su marca y disparar desde el medio del campo. Coll, con el pie, controló el chut desafiante. El cronómetro avanzaba con ambos equipos apretando cada vez más los dientes. Había presión, nervios, pero también esperanza y ganas. Una carrera de Paralluelo cerca del 40' estuvo a punto de dar un buen susto a Alemania, pero la aragonesa continuó sin mostrar sus habilidades... Sí sacó a relucir las suyas Batlle por la izquierda: pisó área, levantó la cabeza y

ESPAÑA

ALEMANIA

Cata Coll	---	Berger	---
Oihane	---	Linder	---
Arana (85')	---	Hendrich	---
Alexandra	---	Hewening	---
O. Batlle	---	Rauch	---
Arana	---	Gwinn (96')	---
Teresa (85')	---	Minge	---
Alexia	---	Nüskén	---
Athenea (72')	---	Bühl	---
J. Hermoso	---	Brand	---
S. Paralluelo	---	Popp	---
M. TOMÉ	---	N. HUBER	---
Lete	---	Frohns	---
Olga (72')	---	Bibi Schulze	---
Mendez	---	Doormann (96')	---
Vicky	---	Endemann	---
Patr. (85')	---	Freitag	---
L. García (85')	---	Sens	---
Manón (72')	---	Schuller (46')	---

GOL

0-1 (64') Gwinn, de penalti

ÁRBITRA

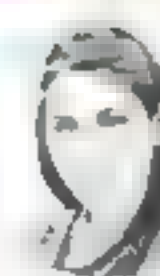
Katla García (México). Amonestó a Cata Coll (63'). Árbitro de VAR: Khemis Al-Marri (Qatar).

INCIDENCIAS

Estadio de Lyon. 13.000 espectadores.

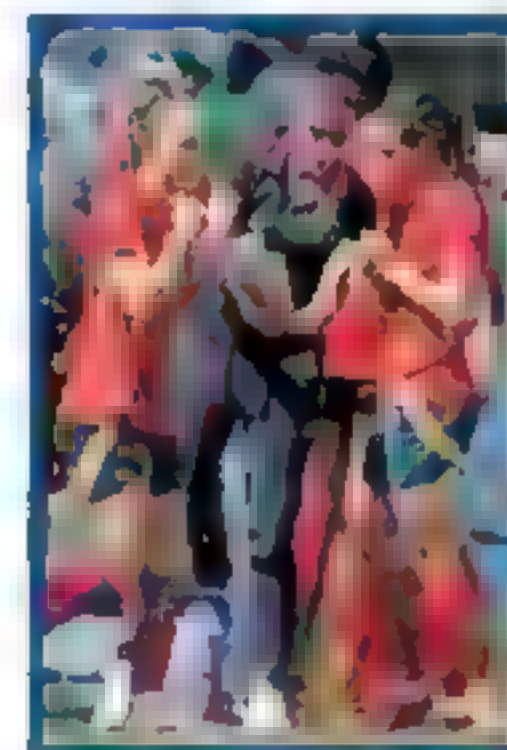


AMALIA FRA



Mazazo olímpico... pero volveremos

No pudo ser, no era el torneo de España. Se escapó la medalla, las campeonas del mundo despertaron del sueño en el que llevaban inmersas desde el 20 de agosto de hace un año. La Selección bajó a la tierra. Volvieron a caer. Volvieron a sufrir. Volvieron a ser humanas. Normal. Nadie es imbatible, en ningún deporte, en ninguna disciplina. En estos 1100 hemos visto a Simone Biles tropezar. A Ana Peleteiro despedirse entre lágrimas. A Jon Rahm despenarse. A nuestra Carolina Marín tener que irse de la peor manera. A Ingebrigtsen caer en los infiernos. A Alexia fallar lo que no nunca falla. Es algo intrínseco del deporte. Perder es natural.



Diario | sábado 10 de agosto de 2024

una Roja sin bronce

Alexia dispuso de otro penalti en el minuto 97 para forzar la prórroga pero Berger lo detuvo

EL DETALLE

HOY, FIN DEL VIAJE OLÍMPICO

La Selección termina hoy su concentración, que comenzó el 30 de junio, con motivo de sus primeros Juegos Olímpicos. Las futbolistas gozarán de unos días de vacaciones antes de incorporarse a sus clubes. Por su parte, Alemania acudirá al Parque de los Príncipes para subir al podio.

respuesta. Ojo por ojo, diente por diente. Pero cuando parecía que el bronce podía pintar rojo, Coll salió mal ante Gwinn y le arrojó. Penalti y amarilla. La 15 no falló desde los once metros. Lyon gritaba gol en alemán.

Costó, pero en el 72' llegaron los cambios de Tomé: entraron Oiga y Mariona. La sevillana no tardó en encontrar en el área a Jenni, que forzó el paradón de Berger en el 75'. Si había que morir era de vivir. Y las campeonas del mundo nunca dejaron de intentarlo. Patn jugó de central y Lucia forzó el penalti y alimentó la esperanza en el último suspiro. Alexia cogió el balón entre sus manos. Como si pidiera un deseo antes de soplar las velas. Berger se lo denegó. Y ganó Alemania. Las germanas subirán al podio en París. Pena máxima de La Roja en los Juegos Olímpicos.

La derrota, aunque ahora suene duro, le da más valor a lo logrado por este equipo en el último año. Ganar es muy difícil. Incluso para las mejores jugadoras del planeta. Lo que hizo esta generación conquistando el Mundial por encima de todas las grandes selecciones del mundo fue memorable. También derrotar a francesas y holandesas en la Final Four de la Nations League. Son los mejores equipos del mundo y España está entre ellos, como lo ha estado en los Juegos Olímpicos aunque las derrotas ante Brasil y Alemania lo empañen todo. Alexia, Aitana, Irene, Mariona, Salma, Athenea, Tere, Cata... arriba. Cabeza alta. Hay que remangarse, aprender de la decepción y focalizarse en la Eurocopa de dentro de 10 meses. Volvemos a llorar de alegría, eso seguro.

REMATES

ESPAÑA	A PUERTA	FUERA
Salma Paralluelo	2	1
Aitana	1	2
Jenni	1	1
Teresa	1	0
Alexia	1	0
Oihane	1	0
Lucía García	1	0
Athenea	0	1
Mariona	0	1
Total	8	6
ALEMANIA	A PUERTA	FUERA
Gwinn	1	1
Hegening	1	0
Bühl	1	0
Popp	1	0
Schuller	1	0
Minge	0	1
Total	5	2

cedió el cuero a Aitana, que tuvo todo el tiempo del mundo para acomodarse el balón y sacar un "uy" de la garganta a toda España. ¡Al larguero! Jenni la tuvo en el rechace, pero la acción acabó en córner. El choque acariciaba el tiempo de descanso y las de Tomé habían rozado el gol psicológico. No había nada en el mundo que necesitaran más que eso.

Pero no llegó. Y en la categoría femenina, Alemania sigue siendo Alemania: el fútbol es once contra once y siempre ganan ellas. Al menos en cuanto a partidos contra España se refiere. Tras el paso por los vestuarios, no obstante, llegó una nueva ocasión de Paralluelo tras un pase de Aitana. Quiso acomodar el balón en el pie izquierdo y se lo robaron. Cerca del 60', un disparo suyo y otro de Athenea se marcharon fuera. Cada acción obtenía



Cariño para Alexia después de fallar el penalti

Las jugadoras de la Selección se mostraron muy tristes sobre el césped. Mariona y Paredes fueron dos de las que más arroparon a Alexia que, tras fallar el penalti que hubiera provocado

la prórroga, afirmó ante los medios: "No sé qué decir. Sentirlo mucho. Ahora cuesta mucho ver otra cosa, que sí, que somos cuartas, que a Inglaterra, Holanda, les gustaria estar aquí, que el penalti lo

falla quien lo tira, pero cuesta ver otra cosa. Ese penalti tenía que ir dentro, por todos, y no ha entrado. Lo tiré ahí porque es donde lo chuté (contra Berger) en la primera Champions con el Barça"



"Tocaba no ganar, pero lo hicimos bien"

Montse Tomé

M. G. / LYON

¿Cómo está después de esta derrota?

—La sensación es que duele, que estamos tristes. No era el resultado que queríamos. El equipo ha competido, ha dado la cara ante un rival que es fuerte como Alemania. Hemos tenido ocasiones durante todo el partido y llegas al minuto 97, tienes un penalti y no entra. Creo que hay que valorar el juego de España, ha hecho un gran juego y el deporte tiene esto, nos tocaba no ganar.

—¿Cómo valora que el partido en el que mejor ha jugado el equipo, se quede sin medalla?

—Sí, ha sido el partido que más se ha visto a España. La valoración del torneo es que estas jugadoras están aquí por primera vez, cada dos días tienes un partido, quizá el juego ha sido mejorable, pero sí hemos sido España. Aunque, a veces, el juego no ha sido el esperado. Jugar cada dos días era algo nuevo. Luego lo de Brasil, lo que ha pasado en el partido dice mucho de las ganas de competir de estas jugadoras.

Jenni H.
"Nos faltó hacer goles"

Así es el fútbol, hemos hecho mejor juego, pero no hemos marcado goles. Nos vamos sin esa medalla que soñábamos. A este equipo todavía le queda mucho por dar".

Aitana
"Esta derrota duele"

Perder este partido nos duele más, hemos jugado como nos gusta, pero no hicimos goles. Estoy triste y frustrada. El cuarto puesto es decepcionante"

Marta, contra el coloso EE UU por el oro de París

La delantera vuelve tras la sanción

AMALIA FRA / LA PREVIA

Estados Unidos y Brasil lucharán por la medalla de oro del fútbol femenino. Contra todo pronóstico, las brasileñas se han colado en la gran final de París tras dejar en las eliminatorias fuera a España y a Francia. Brasil es la matagigantes de los Juegos Olímpicos. Pero cuidado, enfrente estará la todopoderosa EE UU.

La *canarinha* ha ido de menos a más en tierras francesas: cosechó dos derrotas en la fase de grupos (ante Japón y España) y finalmente se coló como tercera. De carambola. De estar muerta a ser capaz de quitarse del medio a dos de las aspirantes al oro. Esto no es casualidad.

Brasil es una experta en JJ OO. Esta será su tercera final (fue medalla de plata en 2004 y 2008), tras tener precisamente enfrente a EE UU. El gigante. Ese que tiene en su museo cuatro oros olímpicos. Se viene una gran revancha.

Las estadounidenses, con cuatro medallas de oro (una de plata y otra de bronce) son las reinas de los JJ OO. Un monstruo difícil de borrar del podio. Esta vez llegan más motivadas si cabe, porque desde Londres 2012 no reinan. Con la llegada de Emma Hayes hace solo unas semanas se ha dado un lavado de cara y ya apuntan a lo más alto.

Será un enfrentamiento con solera, con precedentes claros en los que EE UU lleva la delantera. Puede que a la tercera llegue la definitiva para Brasil. Será la última oportunidad para la leyenda Marta (201 internacionalidades y 126 goles). También para las Tamires o Rafaelle. Estarán amenazadas seguro por las Lavelle, Horan, Smith, Trinity y compañía. De nuevo, tras años de crecimiento del fútbol europeo, dos selecciones de la CONCACAF vuelven a verse en una final. Un fútbol en constante crecimiento, un fenómeno mundial.

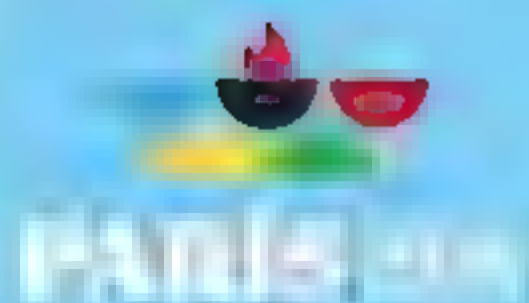
Revelación
Brasil ha eliminado a Francia y a España, dos de las favoritas

Brasil	Estadio	EE UU
1 Lorenzini	Estadio de Francia	1 Maher
21 Lauren	Arbitro	4 Girma
15 Thiabe	Arbitro de VAR	2 Fox
3 Tardone	17:00	2 Davidson
8 Yaya		10 Horan
13 Yasmani		17 Coffey
14 Ludmilla		16 Lavelle
10 Marta		7 Dunn
19 Priscila		9 Swanson
11 Jennifer		5 Rodman
18 Portinho		11 Smith
Seleccionador Arthur	AS	Seleccionadora Emma Hayes
Suplentes		Suplentes
22		14 Sommet
6 Krueger		8 Williams
8 Murphy		21 Sam
8 Nighswonger		
5 J...		

"Queremos ganar por Marta"

Angelina, una de las jugadoras brasileñas que militan en EE UU, reconoció que quieren ganar el oro olímpico por Marta, que se despidió de la selección. "Todas queríamos jugar la final de los Juegos Olímpicos, independientemente de las circunstancias. Pero, por supuesto, esto es una motivación extra", dijo la centrocampista brasileña.

"Queremos darle esta medalla a Marta. Ella nos ha dado mucho a lo largo de su carrera. Nos ha dado todo lo que tiene a nosotras y al fútbol femenino", añadió. Es la cuarta gran final de la *canarinha*, perdió ante la selección femenina de Estados Unidos en 2004 y 2008. También cayó ante Alemania en el Mundial de 2007.



PARÍS

LLENA DE BANDERAS
ROJIGUALDAS.
NO SÉ, PIÉNSALO.



Diario 2024, sábado 10 de agosto de 2024

MUCHO CARRUSEL TIENEN NUESTROS OLÍMPICOS



Sigue los Juegos Olímpicos
con Dani Garrido
en Carrusel Deportivo

SET 100
MÁS DE 100



Jordan Díaz aterriza uno de sus saltos en la final de triple de los Juegos Olímpicos de París, celebrada en el Stade de France de Saint Denis.

RAFA PAYÁ / PARÍS

Carrera de 16 apoyos, cinco transitorios y once de paso. Aceleración creciente, velocidad máxima aproximada hasta la tabla de batida de 10,6 metros por segundo (38,16 km/h). Hop, step and jump y 17,86. El Stade de France explota de júbilo, quizá algún despistado acaba de descubrir al funambulista que parece suspenderse en el aire mientras su cuerpo avanza en

el espacio geográfico. Minutos antes, el portugués Pichardo llegaba hasta 17,79, dejándose 23 centímetros a la tabla de batida. Era el inicio de una final apasionante, el capítulo dos de un duelo fratricida entre

hermanos separados de forma definitiva. En los Europeos de Roma, Jordan voló hasta los 18,18; Pichardo se quedó en 18,04

Pichardo venía decidido a vengarse tras una derrota en la que llegó a poner en duda la medición del español. El sol y la lluvia habían tenido una batalla previa para estar más

Jordan Díaz vuela al oro

El triplista de 23 años brilla para ganar el triple salto de los Juegos Olímpicos con 17,86

El portugués Pichardo es el único que le pone en problemas al saltar 17,84

cerca de este portentoso enfrentamiento. El astro rey ganó el duelo. El atleta residente en Castilla-La Mancha era primero, con dos cm de ventaja. Por detrás, los rivales les miraban

de lejos. Eran un nivel superior, el último del juego

Jordan hablaba con Pedroso. El cubano le indicaba puntualizaciones dibujadas en el aire; Díaz asienta. Palmas

LAS 30 MEDALLAS DE ESPAÑA EN ATLETISMO

ATLETA	CIUDAD	PRUEBA	MEDALLA
Jordan Díaz	París 2024	Triple salto	Oro
Marta Pérez y Álvaro Martín	París 2024	Relevo mixto	Oro
Marta Pérez	París 2024	20 km marcha	Plata
Álvaro Martín	París 2024	20 km marcha	Bronce
Ana Peleteiro	Tokio 2020	Triple salto	Bronce
Ruth Beitia	Rio 2016	Altura	Oro
Oriundo Ortega	Rio 2016	110 vallas	Plata
Ruth Beitia	Londres 2012	Altura	Bronce
Francisco Fernández	Atenas 2004	20 km marcha	Plata
Joan Lino	Atenas 2004	Longitud	Bronce
Manuel Martínez	Atenas 2004	Peso	Bronce
Maria Vasco	Sidney 2000	20 km marcha	Bronce
Fermín Cacho	Atlanta 1996	1.500	Plata
Valentín Massana	Atlanta 1996	50 km marcha	Bronce
Fermín Cacho	Barcelona 1992	1.500	Oro
Daniel Plaza	Barcelona 1992	20 km marcha	Oro
Antonio Peñalver	Barcelona 1992	Décathlon	Plata
Javier García Chico	Barcelona 1992	Pertiga	Bronce
José Manuel Abascal	Los Ángeles 1984	1.500	Bronce
Jordi Llopart	Moscú 1980	50 km marcha	Plata

Otro éxito
Como en el Europeo de Roma 2024, el triunfo fue para el español



EL PERFIL
El campeón que tira la moneda y salió cara... no había cruz

■ **Jordan Alejandro Díaz Fortun** es un prodigio nacido para saltar. Con 14 años franqueaba el listón de altura en 1,85; un año después ya volaba sobre 2,05 en el salto vertical. Un talento puro volador que cambió su especialidad hacia el triple para ser campeón mundial sub-18 y sub-20. Y que tomó una decisión personal muy difícil en 2021. Dejar su casa, su familia y renunciar a **Tokio 2020** para atemazar con 20 años, previo paso por casa de un tío en Zaragoza, en la aldea de 'Panorámix Pedroso', en Guadalajara. Todo gracias a la gestión de la 'madrina' **Ana Peloteiro**, para que el maestro puliera el diamante. Y soñando en poder competir con **España en París 2024**. Y la moneda ha salido cara.

En Cuba todo eran pesas y saltos. Su cuerpo llegó muy castigado, pero ahora ya ha despegado con dirección al cielo. Con mimo y cuidado. "Cuando aprenda a saltar bien en el tercero se va a salir de la arena", cuenta a **AS** alguien que le ve entrenar habitualmente. En la mochila de Jordan empiezan a agolparse las medallas, también la fama. Pero sigue sonriente, tranquilo y humilde. Aunque sea campeón olímpico. —B. P.



Jordan Díaz.

J. A. ORIBUELA / DIARIO AS

"He hecho historia, pero necesito vacaciones..."

Jordan Díaz

RAPA PAYÁ
PARIS

Eufónico, pero a la vez aliviado por conseguir el premio gordo, la mayor recompensa al trabajo bien hecho para un deportista: el oro olímpico. Relajado, y también muy cansado, Jordan (La Habana, 23 años) atendía a los medios.

—Transfer concedido para competir con España, campeón de Europa, oro olímpico... Un mejor 2024 imposible, ¿no?

—Ser campeón olímpico es lo más grande que hay, es mi sueño de pequeño. Estoy muy contento y con muchas ganas deirme de vacaciones, que las necesito (ríe). He ganado con buena marca y aunque he intentado tirar más no he podido. 86, 85, 84 el 18 hoy no estaba. Medalla de oro, que es lo que venía a buscar. Himno de España mañana y pa'lante.

—¿Qué ha sacrificado por este éxito?

—Principalmente a mi familia, que está en Cuba, y toda la vida que llevaba allí. Fue una decisión bastante difícil, pero si tuviera que tomarla diez veces más, habría tomado la misma.

—¿Qué le ha dicho Pedroso?

—No puedo decir lo que me dijo (risas). Me soltó cuarenta malas palabras... y lo hemos logrado.

—Decía que prefería ser campeón olímpico a batir el récord del mundo de Edwards. Ahora que tiene el oro, ¿toca pensar en la plusmarca universal?

—Como ya he dicho otras

veces, el récord del mundo me da absolutamente igual. Sé que puede salir, pero puedo terminar mi carrera sin tenerlo.

—¿Se motivó viendo algún vídeo o algo para el concurso?

—Absolutamente nada. No he podido dormir esta noche porque las camas están duras de c... Me acosté a las 3.00, me

desperté a las 9.00 por el nerviosismo y pensé: 'Son las 9, no puedo estar despierto'. Me dormí de nuevo hasta las 12, comí, hablé con Iván y nos vinimos al estadio a entrenar.

—¿Qué dice a la afición?

—Que estoy muy orgulloso de representar a España y que acabo de hacer historia, que era el

objetivo que tenía en París. Y por el que he trabajado tanto. Y que este éxito es el principio, que el año que viene hay campeonato del mundo en Japón.

—Si hubiera necesitado el 18 en el último salto, ¿lo tenía en las piernas?

—No, estaba destrozado, hecho polvo.

—¿Ha sufrido por tener a Pichardo tan cerca?

—Ha sido una competición dura y tensa. Me ha obligado a saltar cinco veces, pero son unos Juegos Olímpicos y tocaba hacer lo que fuera necesario.

—¿Le ha felicitado al final?

—No quiero volver a empezar.

—¿Con su familia ha hablado?

—Sí, estaban muy contentos. Les he dicho que bebiesen

para celebrarlo.

—Las tres medallas salen originalmente de Cuba. ¿Es genética, trabajo de base...?

—Es trabajo de base diría. Es increíble. Los deportistas que se van llevan una base muy buena para luego ir ajustando. Pero hay otras cositas.

—¿Toca quemar París?

—No puedo ni caminar. Después veremos... Mañana tengo el podio y hay que hacerlo bien



Jordan grita de alegría.

JESUS ALVAREZ ORIBUELA / DIARIO AS



Pedroso

"Me soltó cuarenta malas palabras... y lo hemos logrado"

Eufórico
Cubierto por la bandera de España, tocó la campana de campeones

para dirigir al público como a él le gusta, el doble aplauso, el 1-2. Vuelo largo de nuevo, 17,85 con diez cm regalados a la tabla. No mejoraba, pero le mandaba un mensaje a Pichardo, que se lo jugaba al todo o nada en el sexto. Carrera, triple salto y 17,81. ¡Jordan, campeón olímpico! Emoción, abrazos, risas, gritos... Enfundado en la bandera de España se dirigía a tocar la campana de los campeones olímpicos. El sueño de Jordan se cumplía. Era el momento de celebrarlo.

Jonathan Edwards helaba el verano de Göteborg el 7 de agosto de 1995 al volar hasta 18,29, su heredero se colgaba la medalla de oro el 9 de agosto de 2024. El futuro es suyo y ya

con una medalla de campeón olímpico en su mochila. Como uno de los ocho atletas que han superado los 18 metros en la historia, con uno de los 17 vuelos que han rebasado esa cifra mágica. El tercero de todos los tiempos tras Edwards y el ídolo de Jordan, el norteamericano Christian Taylor (18,21). Con 23 años.

Benjamin destrona a Warholm

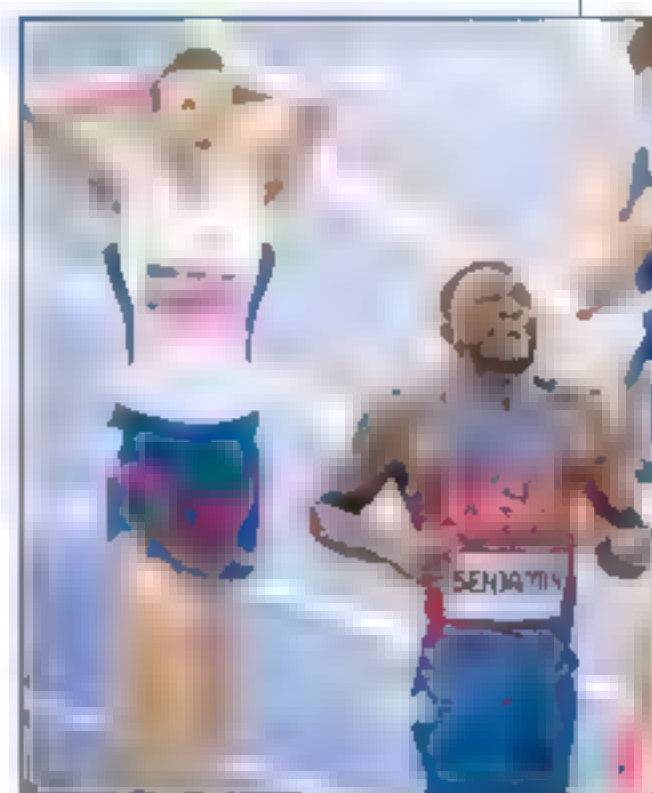
El subcampeón en Tokio puede con el noruego

■ El 3 de agosto de 2021, en un Estadio Nacional de Tokio con las gradas vacías, se corrió una de las carreras del siglo. En los 400 vallas, el noruego Karsten Warholm pulverizaba el récord del mundo (45.94). Por detrás, la plata para el estadounidense Rai Benjamin y el bronce para el brasileño Alison dos Santos. Pero en el Stade

de France, el olvidado Benjamin, siempre a la sombra, emergió a la luz. Plata en los mundiales de 2019 y 2022 y bronce en el de 2023, llegaba con mejor marca (46.46) que Warholm y Dos Santos. Y lo ratificó sobre el tartán malva. Se superó para ganar en la vuelta a la pista igualando ese registro y dejó al noruego y al brasileño

por detrás (47.06 y 47.26, respectivamente).

El vikingo forzó para perseguir a Benjamin y en un mal negociado de la octava valla, que intentó sortear en 13 pasos en vez de irse a 14, se atragantó clavado, vio como el estadounidense se marchaba hacia el oro. Sin récord, pero con otro campeón. —J. M.



Benjamin y Warholm.

ESCALADA ► FINAL



Alberto Ginés, durante la final en Le Bourget Sport Climbing.

Alberto Ginés cede su corona: séptimo por los bloques

El español compite con anestesia

ALBERT SANCHO / PARÍS

El 'champiñón' de la escalada, como él mismo se define por la falta de rocódromos de calidad en España, no pudo repetir el milagro de Tokio, donde se convirtió en el primer campeón olímpico de la historia. Alberto Ginés, ayer, cedió su corona en una mañana que se complicó desde el principio, por los malditos bloques. En la cuerda de dificultad, su terreno, en el que fue tercero, no tuvo ni la opción matemática de remontar: salió con el podio inalcanzable. Fue cruel. Y, en realidad, lo llevaba

siendo meses. "Desde marzo, tiene un pequeño problema en el pie izquierdo", revelaba a AS su entrenador, David Macià, a horas de la final. Luego, el propio Ginés lo explicaba

"Para competir, me infiltro con anestesia y no me duele, pero, cuando se pasa el efecto,

me duele bastante", desgranó Alberto sobre unos problemas físicos en el dedo gordo que "no están muy claros". "Tenemos que verlo. No hemos tenido tiempo para descansar y hacerlo. He ido tirando poco a poco con ello", desgranó el cácerense de 21 años

Debido a esos problemas, Ginés no había podido entrenar los bloques más técnicos, que ayer le sentenciaron. Del primer ejercicio, un rompecabezas resbaladizo, no pudo rascar ningún punto. El calvario siguió con once intentos para 4,7 créditos en la segunda salida. Con los dos últimos, terminó en unos 24,1 puntos que le dejaban como último clasificado antes de la dificultad

En ella, como es habitual en él, brilló, con el tercer mejor resultado (92,1 puntos para 116,2 en total). Lo hizo, sin embargo, con el podio decidido: Toby Roberts (155,2), oro; Sorato Anraku (145,4), plata, y Jakob Schubert (139,6), bronce

Lesionado
"Me infiltro el pie para poder competir", confiesa el escalador

► GOLF

Azahara llega tarde al tren de las medallas

Salvo un milagro en la jornada de hoy, el golf español se irá de París 2024 sin conseguir la primera medalla de su historia. Jon Rahm la tuvo muy cerca hasta su colapso el pasado domingo, y en el torneo femenino no se está viendo a las dos representantes nacionales en los puestos cabeceros. A falta de los últimos 18 hoyos, Azahara Muñoz es la mejor colocada, al par y en 21ª posición, lejos de la zona de medallas (en -7 actualmente). Ya sin opciones está Carlota Ciganda, 48ª con +10

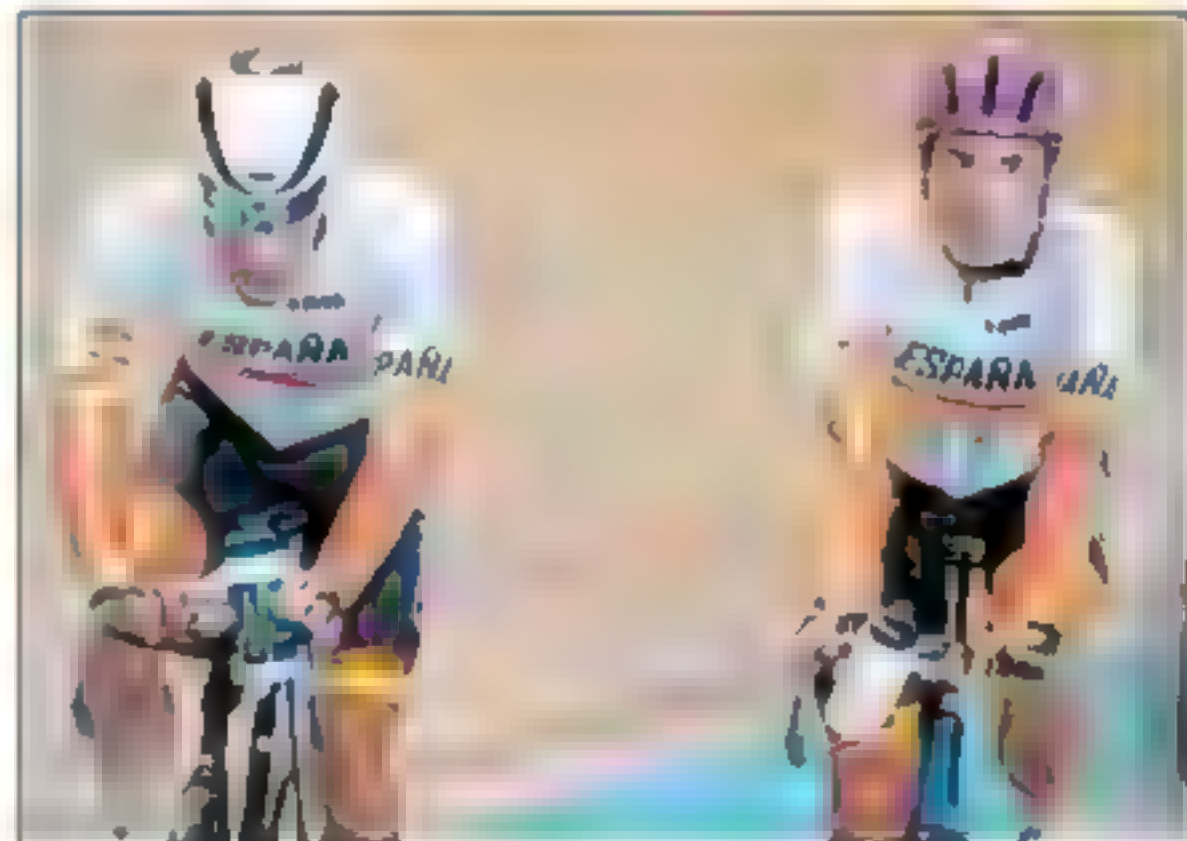
Azahara está muy lastimada en Le Golf National por su primera vuelta, y es que desde entonces acumula dos buenos días. Ayer, por segunda jornada consecutiva, tiró 69 golpes, tres bajo el par del campo. Hoy necesitaría una ronda apoteósica y esperar al fallo de sus rivales para tener opción de metal. Carlota, por su parte, ayer sumó 75 golpes, cuatro sobre el par.

En la lucha por el oro, hay empate entre la suiza Morgane Metraux y la neozelandesa Lydia Ko (ya tiene una plata y un bronce olímpico), ambas con -9. —D. MANSO



Azahara Muñoz, ayer.

CICLISMO EN PISTA ► MADISON



Albert Torres (izda.) y Sebastian Mora, en Palma hace días.

Torres y Mora, en la locura de una madison a 60 km/h

Última opción en el velódromo

J. MINGUEZ / PARÍS

Albert Torres (Ciudadela, 34 años) y Sebastián Mora (36) perseguirán hoy (18:00 horas) sobre la tarima del velódromo de Saint-Quentin-en-Yvelines una medalla para la pista que se resiste desde Pekín 2008. Y en una prueba, la madison, que era la joya de la corona en tiempos de Joan Llaneras. Desaparecida del programa olímpico en Río 2016, retornó en Tokio 2020 con el menorquín y el castellanense sextos. Una dupla que fue bronce (2016) y plata mundial (2018), pero que no se prodiga demasiado por el circuito debido al compromiso de Torres con la ruta en el Movistar. Eso sí, en la última ocasión en la que se juntaron fueron plata en la Copa del Mundo de Hong Kong, en marzo

La prueba consta de 50 km en los que los dos se van dando

relevos, puntúan los sprints intermedios cada 10 vueltas y si se gana vuelta son 20 puntos extra. Que Torres está fino lo demuestra el amargo pero revelador cuarto puesto que logró el jueves en el ómnium, cuando precisamente brilló en la prueba de puntuación

La madison se juega ahora a velocidades endiabladas, a una media de 60 km/h, y eso condiciona el punto fuerte de la pareja española: escaparse para coger vuelta. "Nos hemos tenido que adaptar a esta forma de afrontar la competición, así que es importante estar metido en la lucha por los puntos desde el principio y acumular un buen colchón para regu-

Fino
Torres fue cuarto en el ómnium, donde brilló en puntuación

lar", avisa Torres

Los franceses Benjamin Thomas y Thomas Boudat parecen la rueda a seguir. Los neozelandeses Aaron Gate y Campbell Stewart con los números uno. Gran Bretaña presenta a Ethan Hayter y Oliver Wood e Italia a Elia Viviani y Simone Consonni.

TAEKWONDO ► SIN MEDALLAS

Cecilia Castro agota las balas

Una patada directa al medallero español. El taekwondo nacional, fuente tradicional de alegrías, se marchó sin medallas de los Juegos Olímpicos. En París, todo se empezó a torcer desde temprano, con la caída de Adnara Cerezo, plata en Tokio, la líder del equipo, como prólogo de todo lo que estaba por llegar. Ayer, Cecilia Castro

(-67 kg) consumió el naufragio. La madrileña, que llegaba como octava cabeza de serie, la de ranking más bajo entre los representantes, no pudo emerger como salvadora. Tras caer contra Aya Shehata (0-1, 2-0 y 4-1), también dijo adiós.

La aportación del taekwondo empezó en su debut, en Sidney 2000, con una plata

de Gabriel Esparza. En Londres 2012 se produjo la gran explosión con tres metales: Joel González (oro), Nico García (plata) y Brigitte Yagüe (plata). En París, las expectativas eran poder estar a ese nivel. Los quintos puestos de Adrián Vicente y Javier Pérez Polo, sin embargo, han sido los mejores resultados. —A. SANCHO



Cecilia Castro, de rojo, abatida después de su derrota de ayer.

A nueve centésimas

JESÚS MÍNQUEZ
PARÍS

La cuarta medalla de Marcus Cooper y la primera de Adrián del Río se quedó en un 'casi'. A nueve centésimas del bronce en la final del K2 500. Un suspiro de *foto finish*, 1:27.38 frente al 1:27.29 de los australianos Jean van der Westhuyzen y Tom Green. El oro fue para, otra vez intratables como en el K4, los alemanes Jacob Schopf y Max Lemke (1:26.87) y la plata se la colgaron los húngaros Bence Nadas y Sándor Totka (1:27.15).

Marcus Cooper, un seguro de vida que 24 horas antes había logrado el bronce con el K4 500 junto a sus 'hermanos' Saúl Craviotto, Carlos Arévalo y Rodrigo Germade, aspiraba a situarse entre los grandes con cuatro medallas a sus 29 años, tras el oro en Río en K1 1.000 la plata en K4 500 en Tokio y el bronce de París.

El viento pegaba fuerte en Vaires-sur-Marne, generando

Marcus Cooper, con el debutante Adrián del Río, se queda cerca de su cuarta medalla olímpica tras ser cuartos en el K2 500

olas en el canal y preocupación. Cooper-Del Río y Carlos Arévalo-Rodrigo Germade debían pelearse en la misma semifinal. Una serie potente, con campeones olímpicos y mundiales. Y dieron una excelente sensación pasando a la final con el segundo mejor tiempo, sólo por detrás de los australianos, campeones olímpicos

en K1 1.000 en Tokio. Arévalo y Germade, quintos, no superaban la criba.

La unión de Cooper y Del Río se gestó tarde. El madrileño, de 21 años y formado en Aranjuez, fue 'fichado' para el grupo que entrena Miguel García en Trasona (Asturias) para ir madurando al lado de los galácticos del K4. Un contratiempo de Cooper en los Mundiales del año pasado le hizo subir se al K2 con Germade y acabaron con el bronce. No estaba previsto verle en París, pero su ansia y el crono hicieron que García le hiciera un hueco. Aunque no con el galego, sino con Cooper. Y, con pocos entrenamientos juntos, salieron a por medalla

"Es un portento físico y mental. Va a por todas. No tiene miedo ni filtros. Tiene 21 años, como cuando yo me proclamé campeón olímpico, y es algo que le recuerdo. Es ambicioso, con muchísima hambre. Va a por todas. Ya le he dicho que ponga el ritmo que quiera que le seguiré", advertía Cooper de su compañero

días antes, confiando en que tendrían posibilidades

Y vaya si tiró Del Río desde la calle 6, después de una salida que les metía en la pelea, cuartos, una posición que ocuparon en el ecuador de la regata. El agua saltaba por todos los lados y la embarcación española parecía descolgarse, pero en los últimos 100 metros Adrián metió un punto más a la palada y Cooper le siguió furioso. La proa fue asomando entre los tres primeros, pero el *rush* final fue de los australianos. Un casi. Nueve centésimas que separaron el bronce de un cuarto puesto amargo.

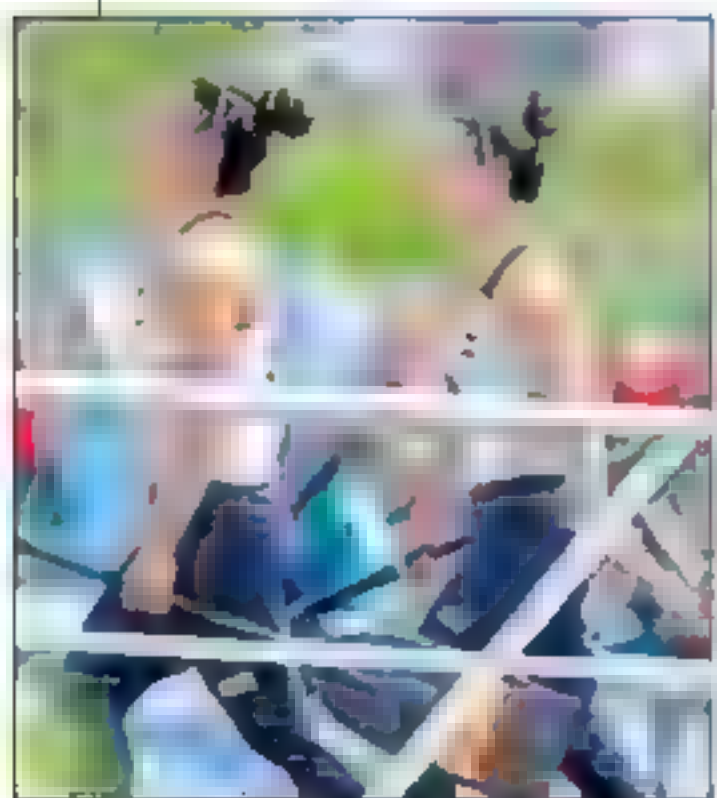
"Hemos estado muy cerca de cualquier color de medalla, pero esto es un cuarto puesto olímpico y realmente estamos contentos. La verdad es que cuanto más cerca, más puede llegar a doler, pero realmente no es dolor lo que sentimos porque hemos competido muy muy bien", cerró el mallorquín después de descubrirse una pareja con futuro.

Joven
El madrileño Del Río (21 años), que está en el grupo del K4, es el futuro

Cooper
"No es dolor lo que sentimos, porque hemos competido bien"



El K2 500 de Adrián del Río y Marcus Cooper surca el canal de Vaires-sur-Marne ayer durante su final.



Corbera y Jácome, ayer

Jácome y Corbera, sextas contra el viento

Después del C2 500, las españolas tienen otra oportunidad en C1

■ El viento fuerte en el canal de Vaires-sur-Marne apareció el peor día. Pegando desde atrás y entrando por el costado derecho, además. El de la final de C2 500 en la que dos zurdas, Antia Jácome y Maria Corbera, buscaban las medallas. En esas condiciones, la gallega (24 años) y la madrileña (32) terminaron sextas

(1:56.65), lejos de la lucha por un podio que coparon las chinas Shixiao Xu y Mengya Sun (1:52.81), las ucranianas Ludmyla Luzan y Anastassia Rybachok (1:54.30) y las canadienses Solan McKenzie y Katie Vincent (1:54.36). Hoy, tendrán otra oportunidad con las semifinales del C1 200 (11:40) y una posible final (13:50).

El año pasado las españolas, ya habían conocido la pista. Y el peligro del viento lateral, y por eso habían entrenado en el Lago Esperanza de Alcadia, en un campo abierto, e incluso en una gravera inundada en Aranjuez donde montaron una improvisada pista. También habían modificado su canoa. Pero no sirvió.

"El viento hacía complicado llevar la embarcación recta. Nos obligaba a hacer un *repateo* que nos quitaba velocidad. Aunque todas estábamos en las mismas condiciones, eso es cierto", contó después, sin excusas Corbera, que ya había mirado la previsión meteorológica para hoy en el C1. "Plato", resopió.—J. MÍNQUEZ



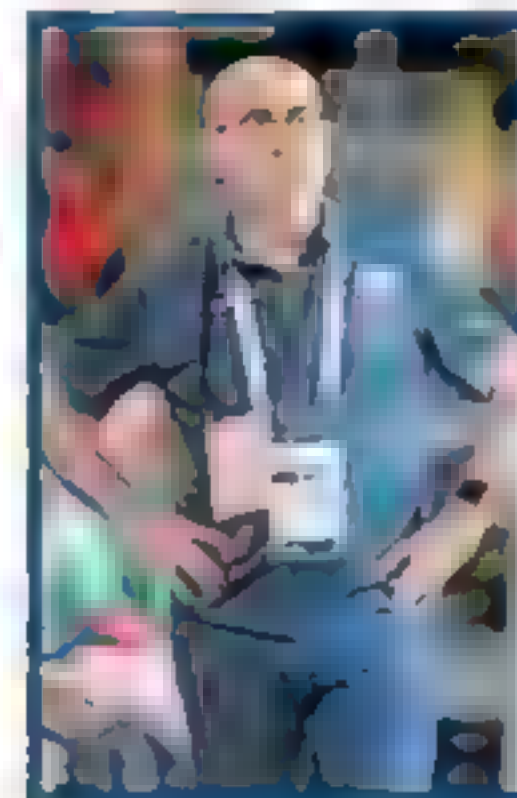
Agustín Casado yace desconsolado sobre la pista del Pierre Mauroy de Lille ayer tras la derrota española ante Alemania

ENRIQUE OJEDA



Parar el reloj para un tiro más

Estaba convencido de que esta vez sí, que en la quinta semifinal olímpica del balonmano masculino español, se entraría en la primera final. Pero la historia se repite machaconamente. Frente a Alemania, y por un gol, otra frustración más como si superar ese peldaño estuviese lastrado para los nuestros. Como lo fue en Pekín frente a Islandia, era una oportunidad accesible para el juego de España. En 2008, con Juan Carlos Pastor; ayer, con Jordi Ribera. Algo oía mal desde el principio, pese a tener a los dos mejores seleccionadores.



Wolff y las semifinales son dos muros imposibles

Los Hispanos caen ante Alemania y optarán al bronce

J. JIMÉNEZ / LILLE

Andy, Andy", retumba el Pierre Mauroy de Lille. Andy es Andreas Wolff, el hombre-lobo que amedrentó a los Hispanos en una nueva aproximación fallida a una final olímpica. Un exagerado 49% de acierto en las paradas del portero del Kielce alejó a España de su

sueño, alcanzar por primera vez la lucha por el oro en unos Juegos. Por quinta vez, los Hispanos tropezaron con un muro histórico después de otro esfuerzo heroico como ante Croacia o Egipto, pero que esta vez

no tuvo premio.

La Selección de Jordi Ribera, que tuvo el partido en la mano pero tropezó en los seis metros con el ogro Wolff, se ve condenada a hacer otro esfuerzo titánico, físico y mental, y jugar por el bronce mañana (9:00) frente a Eslovenia, verdugo de

25 ALEMANIA | ESPAÑA 24

ALEMANIA (12+13): Wolff. Uscins (6), Steiner (3), Koster (3), Golla (4), Heymann (2) y Mertens (1) -equipo inicial- Spath (ps), Witzke (1), Knorr (4), Hafner (1), Dahmke (4), Grigic (4) y Kohlbacher (4).
ESPAÑA (12+12): Pérez de Vargas, Odriozola (2), Alex Dujshebaev (1), Tarrafeta (4), Dani Dujshebaev (4), Dani Fernández (5) y Javi Rodríguez (1) -equipo inicial- Corrales (ps), Maqueda (1), Garcandía (2), Sordio (2), Casado (4), Alex Gómez (3) y Sánchez-Migallon (1).
Parcial cada 5 minutos: 2-0, 5-3, 7-6, 10-7, 11-9 y 12-12 (Descanso) 15-14, 18-16, 20-19, 22-22, 23-24 y 25-24.
Árbitros: Nachevski y Nikolov (MKD).
Cancha: Pierre Mauroy de Lille.

A. Dujshebaev "La hemos cagado"

Hay que felicitar a Alemania, pero este partido lo perdemos nosotros. Lo hemos tenido en la mano. Cuando perdonas tanto, lo normal es que pierdas. Es increíble porque cuando lo hemos tenido en las manos, la hemos cagado".

Dinamarca. A estos chicos solo se les puede aplaudir.

Los Hispanos tardaron otra vez más de seis minutos en hacer su primer gol. El responsable fue el gigante Andreas Wolff, portero del Kielce, que estaba iluminado y paraba balones de todos los colores y desde todas las posiciones. Eso frustró a España, pero, sobre todo, encen-

día a Alemania, que a través del dinámico Knorr y de Köster generaba juego. El durísimo Golla, en el pivote, hacía daño. El partido se marchó a un peligrosísimo 10-6 en el minuto 18. Maqueda se levantó del banquillo y echó los brazos al aire. "Vamos, vamos", les gritaba a sus compañeros para que no se dejaran ir y le perdieran el hilo al juego. Dicho y hecho. Un parcial de 2-6, con un excelente Casado, le permitió a España marcharse con 12-12 al descanso pese al 50% de acierto de Wolff en la portería (por un 33% de Gonzalo).

Muro Andreas Wolff suma un tremendo 49% de acierto en paradas

Ribera guardaba la carta de Aleix Gómez para la segunda parte. Esperaban emociones fuertes. España se agarró a las carreras de Aleix y Dani Speedy Fernández, explosivo. Los Hispanos lograron empatar el partido (20-20) en el minuto 46. Aparecieron Aleix y Casado, fantástico el almerense, para poner por delante por primera vez a España en todo el partido (22-23 y 23-24). Gislason pidió tiempo muerto.

Maqueda se acercó al banquillo. Pidió calma. Los Hispanos habían llevado la semifinal donde querían. Pero ahora había que rematar. Sin embargo, Wolff le sacó tres balones increíbles bajo

palos a Javi Rodríguez y Sordio; y Alemania no perdonó. Un gol de Knorr les puso por delante. No hubo más goles en el partido. El ogro Wolff había echado el candado a la portería. Y el final, lo quisieran los Hispanos o no, iba a ser el más cruel posible. Otra vez sin final.

Ahora se echará la culpa a la actuación espectacular del meta Andreas Wolff, pero desde los seis metros los pivotes no pueden fallar tantas veces en el uno contra uno. Ese es un déficit que nos persigue durante todo el torneo. Es cierto que Javi Rodríguez es joven (22) y que por eso le falta ese instante de paciencia para esperar a que el portero se descubra y seleccione por donde lanzar. Esos errores los compensó con su defensa. Nada que criticar. Los Hispanos tuvieron el último ataque para llevar el partido a la prórroga: no hubo tiempo muerto porque se había pedido tres minutos antes, pero a cinco segundos, cuando el balón salió por un fondo, delante del televisor con Dani Miranda, Jaime Dávila y Jorge Noguera veíamos necesario parar el partido para tener esos cinco segundos extras para empatar. Nadie lo hizo. Se cayó sin tirar.

Bronce Eslovenia, mañana a las 09:00, rival por el tercer puesto



SAHAR STIEN / GETTY IMAGES

En el centro, y rodeado por sus compañeros, LeBron levanta los dedos indicando un tres. La de París será su tercera final olímpica

La final que soñó París

Francia y Estados Unidos repiten duelo olímpico por el oro

JUAN JIMÉNEZ / PARÍS

Si a Tony Estanguet, presidente del Comité Organizador de París 2024, le hubiesen preguntado qué final de baloncesto deseaba cuando la capital francesa fue escogida en julio de 2017, no hubiese tenido dudas. Los Juegos tendrán la final que soñó. Incluso mejorada, porque seguramente hace siete años nadie podía calcular hasta dónde podía llegar el fenómeno Victor Wembanyama, el Alien francés, que con 20 años jugará esta noche (21.30 horas) su primera final olímpica contra otro grupo de extraterrestres que, por un momento, parecieron humanos, demasiado humanos, en la semifinal contra Serbia. Pero que, finalmente, se montaron en sus naves espaciales y, con los 36 puntos de Curry y la aparición estelar de LeBron y Durant en los últimos minutos, regresaron sanos y salvos a su inalcanzable planeta.

El Bercy Arena, convertido en una caldera en los partidos

FRANCIA		ESTADOS UNIDOS	
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30
31	31	31	31
32	32	32	32
33	33	33	33
34	34	34	34
35	35	35	35
36	36	36	36
37	37	37	37
38	38	38	38
39	39	39	39
40	40	40	40
41	41	41	41
42	42	42	42
43	43	43	43
44	44	44	44
45	45	45	45
46	46	46	46
47	47	47	47
48	48	48	48
49	49	49	49
50	50	50	50
51	51	51	51
52	52	52	52
53	53	53	53
54	54	54	54
55	55	55	55
56	56	56	56
57	57	57	57
58	58	58	58
59	59	59	59
60	60	60	60
61	61	61	61
62	62	62	62
63	63	63	63
64	64	64	64
65	65	65	65
66	66	66	66
67	67	67	67
68	68	68	68
69	69	69	69
70	70	70	70
71	71	71	71
72	72	72	72
73	73	73	73
74	74	74	74
75	75	75	75
76	76	76	76
77	77	77	77
78	78	78	78
79	79	79	79
80	80	80	80
81	81	81	81
82	82	82	82
83	83	83	83
84	84	84	84
85	85	85	85
86	86	86	86
87	87	87	87
88	88	88	88
89	89	89	89
90	90	90	90
91	91	91	91
92	92	92	92
93	93	93	93
94	94	94	94
95	95	95	95
96	96	96	96
97	97	97	97
98	98	98	98
99	99	99	99
100	100	100	100

de Francia, confía en una final memorable. "Poseídos", titulaba este viernes *L'Equipe*. Nadie daba un duro por Francia cuando llegó a París. En el partido contra Japón, un triple agónico de Strazel, con adicional incluido, le había salvado de una posible eliminación. Alemania le había humillado en la fase de grupos. Nadie sabe muy bien qué pasó en el trayecto Lille-París, pero el equipo ha experimentado una transformación brutal. Cordinier, Lessort y Yabusele han ganado peso en el equipo; Gobert, más allá de un problema en una mano, no

juega un rol protagonista; y Batum y Fournier han asumido su responsabilidad de capitanes.

Vincent Collet, un personaje interesante. Discutido, de acuerdo, pero con el siguiente palmarés. Medalla olímpica (oro o plata) en París 2024. Plata en Tokio. Campeón del Eurobasket en 2013, subcampeón en 2011 y 2022 y tercero en 2015; y dos bronces mundiales (2014 y 19).

Francia, por supuesto, ha perdido todo el factor sorpresa. EE UU caminó por la cornisa el jueves y es difícil pensar que vuelva a confiarse, especialmente su Big Three, que demostró su condición de triángulo legendario contra Serbia. Curry recordó al de sus noches mágicas en las finales con los Warriors. En la última cámara de LeBron para poner por delante a su equipo (91-89), no parecía haber pasado el tiempo. Y luego están las pulsaciones privilegiadas de Kevin Durant, esa frialdad. Puede convertirse este sábado en el primer hombre en ganar cuatro oros olímpicos en baloncesto.

Y luego hay otra historia. La afición francesa no ha perdonado a Joel Embiid por elegir EE UU para la cita olímpica. Tal vez esos que le pitan no son conscientes de que su inclusión en el equipo de Collet no era celebrada por las vacas sagradas del vestuario. Después de reunirse con Grant Hill en Fort Collins, Colorado, en octubre pasado, Embiid anunció su intención de vestir la camiseta del *Dream Team* en los Juegos de París.

El Proceso. Pese a estar demasiado pendiente de la grada, su grandeza como jugador es indiscutible. En la semifinal, castigó a Jokic con 16 puntos y metió un mate de película. *The Process* es la guinda de una final en las antipodas de la de hace tres años en Tokio. Entonces, sólo un grupo privilegiado de voluntarios y periodistas tuvieron acceso a aquel partido. Hoy, Francia y EE UU desatarán las pasiones de 20.000 espectadores y seguirán celebrando los Juegos de la gente.

EE UU peleará por su octavo oro olímpico seguido

■ No hay giros de guion en estos Juegos. EE UU se impuso a Australia (85-64) y peleará por su octavo oro olímpico seguido. La cuenta de las victorias seguidas de este equipo va ya por 60, desde que cayera en las semifinales de Barcelona 92. Solo tres jugadoras de este equipo (Diana Taurasi, Alyssa Thomas y Brittney Griner) habían nacido. Las *Opals* lo intentaron pero la gasolina dura lo que dura. Remontaron una primera desventaja (del 14-4 al 18-16) pero entonces estuvieron más de cuatro minutos sin anotar y EE UU se escapó (32-16).



Griner abraza a Smith.

La Francia de Gabby Williams gana a Bélgica en la prórroga

■ Francia vuelve a una final olímpica doce años después. La anfitriona, bronce en Tokio 2020, sufrió lo suyo para deshacerse de la campeona de Europa, una Bélgica donde Emma Meesseman (hasta este viernes 24,5 puntos por partido) fue más terrenal (81-75). La del Fenerbahçe anotó seis puntos en los dos primeros minutos y otros seis en los siguientes 37, pero en el último minuto, llevó el encuentro a la prórroga con un triple frontal (66-66). En el tiempo extra, Francia fue mejor, sobre todo, por Gabby Williams, que acabó con 18 puntos.



Rupert y Fauthoux lo celebran.

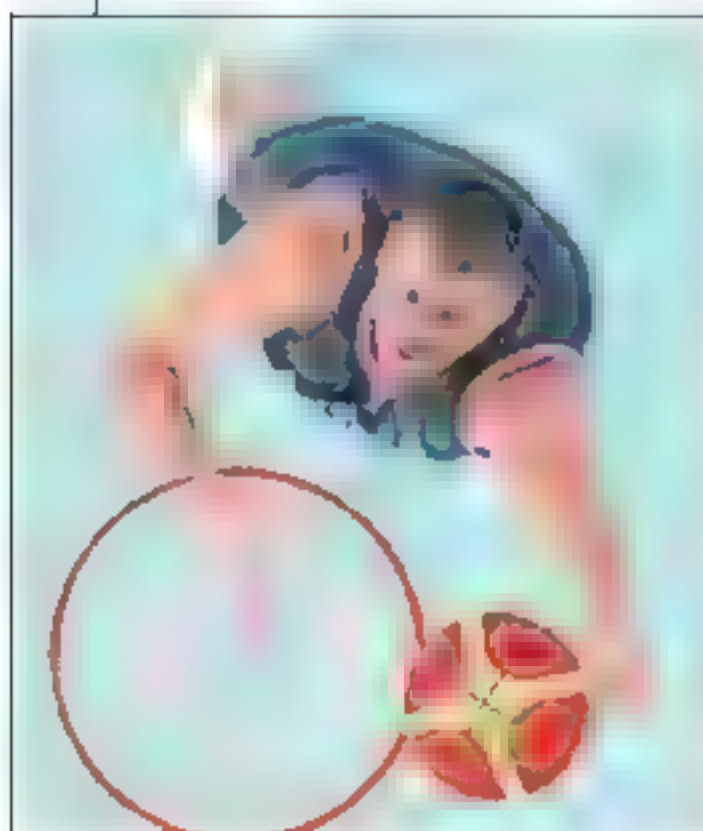
Un metal contra la depresión

■ La tribuna de prensa del Bercy Arena era un espectáculo el jueves. Los periodistas serbios no podían contenerse. Tenían contra las cuerdas al *Dream Team*. Pero el sueño se esfumó. Hoy, apenas 36 horas después del varapalo, se jugarán el bronce a las 11:30. Alemania no está mucho mejor de moral. Francia les fundió inesperadamente los plomos. Alemania espera reponerse

y cerrar un ciclo exitoso, con el bronce del Eurobasket de 2022, el oro Mundial y una medalla olímpica, que sería la primera de su historia.

El partido, pues, está en las cabezas de cuatro jugadores. Quien limpie mejor su espíritu de entre Nikola Jokic, Bogdan Bogdanovic, Franz Wagner y Dennis Schröder, habrá empezado a ganar una de esas citas de las que se dice que nadie

quiere jugar, pero que en unos Juegos es distinto. Una medalla olímpica pesa, más todavía después de un mes de concentración de verano en vísperas de empezar un nuevo curso. Si alguien quiere un alcance final, está el de la revancha de la final del pasado Mundial. Ganó Alemania y Schröder fue nombrado MVP Claro que entonces no estaba un tal Jokic con Serbia... —J. JIMÉNEZ



Nikola Jokic palmea un balón.

POOL / GETTY IMAGES

BRIAN SNYDER / REUTERS

La cima de las Guerreras

IVÁN MOLERO
PARÍS

No queremos volver a ganar una plata". Lo verbaliza Anni Espar, pero lo creen firmemente todas las jugadoras. Especialmente aquellas que han protagonizado una era única, irrepetible, en la que la Selección femenina ha pasado del amateurismo, de no haber participado en unos Juegos, a ganar títulos mundiales, europeos y a alcanzar tres finales olímpicas en las cuatro citas disputadas. Una de ellas es la atacante, quien se estrenó en 2010, el año en que se hizo cargo Miki Oca. Y, a su lado, otras tres imbatibles Guerreras del Agua: Pili Peña, que cumple dos décadas en el equipo; Laura Ester, debutante en 2008; y Maica García, con media vida en la absoluta, desde 2007. "Es una oportunidad única que esta vez debemos aprovechar", convienen.

Aunque reconocen con la boca pequeña que les hubiera gustado rendir cuentas en La Défense Arena con Estados Unidos, a la que ya derribaron en la fase de grupos, con esa espina de las finales de Londres 2012 y Tokio 2020, ahora mismo la cuestión es ganar. Culminar la obra maestra en la ciudad con más monumentos y belleza por metro cuadrado. En este caso, ante Australia, sorprendente vencedora de la semifinal contra las americanas, las únicas capaces de enlazar tres títulos olímpicos. España ha ganado todos sus partidos en París 2024, lo cual no significa nada, como tristemente demostró la Selección masculina, que ayer derrotó a Italia (10-8) y mañana jugará ante Grecia por el quinto puesto.

Londres, Río, Tokio y París. Los ha vivido Pili Peña, que cuando ingresó en la Selección, en 2004, tenía en

España disputa ante Australia (15:35)
la tercera final en cuatro Juegos
de una generación irrepetible que lo
ha ganado todo salvo el oro olímpico

mente el mero "sueño de ir a unos Juegos", como declaraba a este periódico. "Pero siempre hay algo que mejorar, y ahora estamos trabajando para el oro", añadía. Lo mismo que Maica García: "Con 17 años me imaginaba llegar a unos

Juegos, ni hablar ya de medallas". Y apostillaba: "Llevo mucho tiempo visualizando este oro, tengo unas ganas enormes". Igualmente Laura Ester: "Llevamos todo el ciclo olímpico pensando en el oro, entrenando a muerte, preparándonos".

Pues el momento ha llegado. También el de Bea Ortiz, Paula Leitón y Judith Forca, quienes se unieron al equipo en Río 2016 y culminan sus terceros Juegos. O de Elena Ruiz, que debutó en los anteriores, con tan solo 16 años. El momento, cómo no, de Marlina Terré, Paula Crespi, Paula Camus, Nona Pérez e Isa Piralkova, para quienes todo es nuevo y a la vez forjan los cimientos de la siguiente generación con hambre de seguir en lo más alto. Y, por supuesto, el de un seleccionador, Miki Oca, que puede convertirse en el primer español con una medalla de oro como jugador y otra en el banquillo. De Atlanta 1996 a París 2024.

Para cuando toda esta locura de generación nació, su inesperado rival en la final de

esta tarde ya se había colgado el oro olímpico. Lo hizo en su casa, en Sidney 2000, los primeros Juegos con equipos femeninos de waterpolo. Aquella Australia con una vasta tradición (había sido campeona mundial en Madrid 1986), subió al podio de nuevo con el bronce en Pekín 2008 y Londres 2012. Incluso llegó a la final de Barcelona 2013, donde cayó... frente a España. Fue el primer y hasta ahora único título mundial de las Guerreras del Agua. Hoy puede volver a romperse la baraja.



Pili Peña amenaza con el lanzamiento durante el duelo de semifinales ante Países Bajos.

EUROPA PRESS SPORTS / EUROPA PRESS VIA GETTY IMAGES

La sorprendente Australia de 'mamá' Gofers

■ A las Aussie Stingers, como se conoce a la selección femenina de Australia, ya se las encontró España hace justo un año, en las semifinales de los Mundiales de Fukuoka (12-10), por lo que su ascenso a las alturas no obedece a una casualidad. También se enfrentaron en la ligilla de los Juegos de Tokio 2020 (15-9), donde acabaron compartiendo la primera plaza de grupo. Es la

selección de la portera Gabriella Palm, que se marcó un partidazo ante Estados Unidos hasta eliminar a la gran favorita en la tanda de penaltis, igual que España hizo frente a Países Bajos. Y también es el combinado oceánico de las tres veces olímpicas Zoe Arancini y Keesja Gofers, quien en el intervalo entre los anteriores Juegos y estos fue madre, de una niña llamada Teleri, de 17 meses,

a la que ha tenido cerca en París y cuyo nacimiento le impulsó a motivarse por participar en esta cita, algo que inicialmente tenía descartado. Abby Andrews, Elle Armit, Bronte Halligan, Tilly Kearns y la citada Palm estaban con ellas en Tokio. Pero ninguna en Londres 2012. Donde comenzó a fraguarse la leyenda de esta selección española. El sueño que puede estar a punto de cumplirse.

NATACIÓN ARTÍSTICA ► TÉCNICA



Iris Tió y Alisa Ozhogina, ayer en la rutina técnica.

Michael Jackson deja al dúo a diez puntos del podio

Las españolas recurren a Gaudí

IVÁN MOLERO / PARÍS

Tras el bronce por equipos cosechado el pasado miércoles, el primer metal de la natación artística española desde los Juegos Olímpicos de Londres 2012, parece que la cosa en dúos va por hermanas. Hasta tres pares copan virtualmente el podio tras la rutina técnica que se exhibió ayer en el Centro Acuático de Saint Denis, con España en una enigmática séptima plaza: si bien es cierto que tiene a cuatro países por delante, tan solo está a diez puntos del bronce. Hoy se completará el concurso

con el ejercicio libre, en el que Iris Tió y Alisa Ozhogina apuestan por una novedosa coreografía inspirada en la Sagrada Familia de Antoni Gaudí.

Lo de ayer por parte de las españolas fue Michael Jackson. Ataviadas con un bañador que recordaba a la chaqueta

que el rey del pop empleó en el célebre videoclip de *Thriller*, fue al ritmo de *Beat It* como exhibieron fuerza, poderío y unas inacabables apneas. Valoraron los jueces la impresión artística, no tanto los elementos, en una actuación que les había valido el bronce en los dos últimos Mundiales. Los 254 puntos que recibieron Ozhogi-

na y Tió las deja a tiro de las neerlandesas Bregje y Noortje de Brouwer (264 puntos), terceras por detrás de las austríacas Anna-Maria y Eirini-Marina Alexandri (267) y, por supuesto, de las chinas Liuyi y Quanyi Wang (276).

Bastante se alejaron de las medallas las estadounidenses

Jaime Czarkowski y Megumi Field (230), de la mano de la española Andrea Fuentes. Y también parecía estarlo Grecia, asesorada por otra española, Anna Tarrés, pero pidió una revisión a los jueces que, tras la revisión la dejó a seis puntos de España.

Rutina

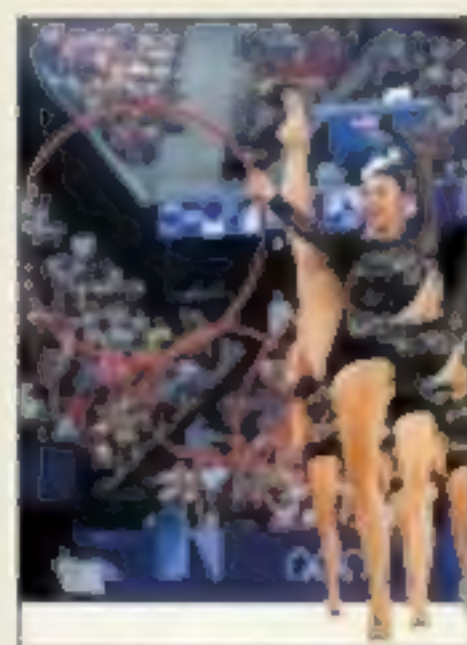
A falta del ejercicio libre de hoy, las de España son séptimas

► G. RÍTMICA

El conjunto no llega a la final tras su gran ciclo

■ Tras un ciclo brillante, con dos bronce mundiales y siendo campeonas de Europa, ayer, el conjunto español de gimnasia rítmica no pudo acceder a la final de los Juegos de París. Inés Bergua, Saima Solaun, Ana Arnau, Patricia Pérez y Mireia Martínez, la nueva esperanza después del vacío en Tokio, donde no hubo representantes, no pudieron pasar de la 10ª posición en la ronda clasificatoria, dos puestos por debajo de los lugares que daban opción a luchar por las medallas, donde querían estar.

La final se empezó a complicar desde el principio, en el primer ejercicio, el de cinco aros (30.100 puntos y penúltimas). En el mixto (tres cintas y dos pelotas), uno de los de mayor dificultad del concurso, las cosas tampoco fluyeron. Con *Imagine*, de John Lennon, el conjunto, que terminó con un abrazo a modo de grito pacificador, sumó 30.000 puntos (60.400 en total). En ese momento, se colocó séptimo provisionalmente, pero a falta de varias potencias. Un imposible. Bulgaria (70.400) e Italia (69.350) fueron las mejores del día.



El conjunto de rítmica.

SALTOS ► FINAL TRAMPOLÍN 3 METROS



Valeria Antolino ejecuta un salto ayer.

Antolino se lleva un diploma en su trampolín exprés

Octava en su prueba secundaria

IVÁN MOLERO / PARÍS

Legaba Valeria Antolino a la zona mixta del Centro Acuático contenta. Creía que había sido novena, una extraordinaria posición en su debut en unos Juegos Olímpicos, con 21 años y en una prueba que no es ahora mismo la suya. Así que se le iluminó la cara cuando AS le advirtió, clasificación final en mano, que había sido octava. Diploma olímpico. El segundo mejor puesto de la historia de los saltos para España, tras la sexta plaza de Adrián Abadía y Nicolás García Boissier en los sincronizados de estos mismos Juegos, e igualada con Ricardo Camacho en Moscú 1980. Todos, curiosamente, han llegado en la modalidad de trampolín de tres metros.

Porque Antolino, nacida en Venezuela, instalada desde los 13 años en España (y desde los 15, sola) "por toda

la situación venezolana" y que tiene triple nacionalidad (su abuela es española y su abuelo, italiano), había dejado esta especialidad en 2022, cuando Domenico Rinaldi y Arturo Miranda se hicieron cargo del área de saltos de la Real Federación Española de Natación. Pero, tras intuir en los Mundiales de Doha que cae-

Sorpresa

"No me esperaba ni siquiera estar en la final", dice Valeria

ría una plaza olímpica, la ha alternado con la plataforma en los últimos meses, en mayo se ganó el sitio y ayer, el diploma. "Los dos primeros saltos llevo haciéndolos un mes", reconocía ayer.

"No me esperaba ni siquiera estar en la final", confesaba, risueña, aún en shock, por ese pues-

to que no imaginaba antes de desembarcar en París. Y eso que llegó a ir quinta una vez completadas las tres primeras rondas. "Estoy demasiado contenta: primeros Juegos, finalista, diploma, encima en el trampolín...", rubricó. Nunca es demasiado.

CREEER



La fuente de energía más poderosa del mundo.



BOXEO ► PESO PESADO

Ghadfa, ante Jalolov: "No es invencible"

JESÚS MÍNGUEZ / PARÍS

Ayoub Ghadfa, una montaña de casi 198 centímetros, tendrá delante de él hoy (22:51) al que puede ser considerado el Everest de su categoría en la final de los +92 kg, el uzbeko Bakhodir Jalolov. Un rival que, según datos de Boxrec, luce en su palmarés 103 victorias (28 por KO) por sólo 14 derrotas. El español presenta un registro de 37-23, con siete victorias por KO.

The Big Uzbek, como se le apoda, y Ghadfa se verán las caras en la pista central, la Philippe Chatrier, de Roland Garros. El escenario que silenció el marbellí en semifinales, cuando derrotó al francés Djamel-Dini Aboudou por decisión unánime en un ambiente inflamado. Su triunfo le daría a España el primer oro en boxeo en toda su historia, después del bronce de Enrique Rodríguez Cal en Múnich 1978, la plata de Faustino Reyes en Barcelona 1992, el bronce de Rafa Lozano en Atlanta 1996 y su posterior plata en Sídney 2000. Y el bronce en estos Juegos de París de Enmanuel Reyes Pla, *El Profeta*.

Jalolov (2,01 metros de altura y 2,06 de alcance de brazos) tiene 30 años y en su trayectoria lucen los títulos de campeón olímpico en los pasados Juegos de Tokio 2020 y los de campeón mundial en 2019 y 2023. En este último, Ghadfa fue bronce, pero no llegó a disputar la semifinal con Jalolov

El español boxea hoy (22:51) por el oro contra el campeón olímpico, que tiene un récord de 14-0 en profesionales

al no poder subir al ring por un corte previo en una ceja.

El uzbeko, que fijó su residencia en Brooklyn (Estados Unidos), entró en 2018 en el profesionalismo, porque desde Río 2016 se permite que pugiles del boxeo rentado disputen también la competición tradicionalmente destinada a amateurs. Y sus 14 combates los ha resuelto antes del límite. El eco de sus victorias es proporcional a su popularidad, con casi dos millones de seguidores en Instagram.

Ese es el reto de Ghadfa (25 años), pero lo afronta con tranquilidad. "Hice sparring con él en Francia, es un rival duro, pero es un ser humano y no es invencible, así que voy a intentar salir con una táctica perfecta para intentar derrotarle", explica el peso pesado español, que tiene su espejo en el seleccionador Rafa Lozano.

Lozano. "Aunque gane el oro, no voy a superar a Rafa, porque tiene dos medallas olímpicas y me queda mucho por conseguir. Es una inspiración y gracias a él y todos los técnicos lo he conseguido. Pero nunca voy a igualarle, porque ha sido diploma, plata y bronce. Es nuestra inspiración y nuestro objetivo es llegar a lo que él ha llegado", replica con una advertencia: "Voy a luchar por el oro hasta el final, voy a darle todo. Cada combate es un mundo y quiero no dejarme nada para sentirme satisfecho". Roland Garros y Jalolov le esperan.



Ayoub Ghadfa levanta el brazo.

Confianza
"Voy a luchar por el oro hasta el final; cada combate es un mundo"

Khelif no falla y se cuelga el oro de la polémica

■ Un doble alivio. Ayer, en Roland Garros, la argelina Imane Khelif se colgó el oro en la categoría de -66 kg. En la final, la boxeadora se impuso a la china Liu Yang, que partía como segunda cabeza de serie. Con su victoria, Khelif puso el punto final (o no) a semanas de polémica y ruido. Tanto ella como la tailandesa Lin Yu Ting (hoy también buscará el oro, desde las

21:30) fueron descalificadas de los Mundiales de la IBA por "tener ventajas competitivas sobre otras competidoras". Según varios medios, por presentar altos niveles de testosterona y cromosomas 'masculinos' XY, aunque órganos reproductores femeninos, lo que se conoce como intersexualidad. El COI, sin embargo, siempre estuvo de su lado. —A. S.



Imane Khelif.

HOY PRESENTAMOS A...

- **Kevin Durant.** El estadounidense, campeón de la NBA en 2017 y 2018, siendo elegido MVP de las finales, puede hacer historia al convertirse en el primer jugador de baloncesto masculino que se cuelga cuatro oros, teniendo en cuenta que sólo él y Carmelo Anthony han sumado tres. Para ello debe vencer a Francia en la gran final. (21:30 horas).
- **Eliud Kipchoge.** El fondista keniano comparte el honor junto al etíope Bikila y el alemán Cierpinski de ser los tres únicos atletas que han revalidado el título olímpico de maratón. Por tanto, el plusmarquista mundial hasta octubre del año pasado, cuando su compatriota Kelvin Kiptum, fallecido a principios de año, le arrebató el récord, optará a convertirse en el primero en colgarse tres oros olímpicos en la distancia de los 42,195 kilómetros (8:00 horas).
- **Cao Yuan.** El chino es el octavo saltador con más medallas olímpicas de la historia, además habiendo conseguido al menos una en todas las disciplinas: oro en trampolín individual y bronce en la prueba sincronizada en Río 2016, oro en Londres 2012 y plata en Tokio 2020 en plataforma sincronizada y otro oro en plataforma individual en la cita japonesa. Por la mañana intentará meterse en la final de la tarde para optar a revalidar el título olímpico y continuar agrandando su palmarés (10:00 y 15:00 horas).



Kevin Durant.

- **Jakob Ingebrigtsen.** El noruego es una de las grandes sensaciones del atletismo en los últimos años, aunque en los 1.500 metros, prueba en la que defendía el título de Tokio 2020, ni siquiera llegó a colgarse una medalla el pasado martes. Hoy intentará resarcirse y subir a lo más alto del podio en los 5.000 metros, prueba en la que parte como vigente campeón del mundo tras conquistar los títulos de 2022 y 2023 (19:50 horas).
- **Lasha Talakhadze.** El georgiano puede convertirse en el quinto haltera de la historia que cuenta en su palmarés con tres oros olímpicos. En Río 2016 subió a lo más alto del podio en +105 kg, peso en el que es doble campeón del mundo, y en Tokio 2020 hizo lo propio en +109 kg, prueba en la que encadena cinco títulos mundiales que le hacen ser el gran favorito en +102 kg (20:30 horas).
- **Kyle Snyder.** El estadounidense es un fijo en el podio de los Juegos Olímpicos y de los Mundiales en los 97 kg desde 2015: oro en Río 2016, plata en Tokio 2020, campeón del mundo en 2015, 2017 y 2022, subcampeón en 2018 y 2021 y bronce en 2019 y 2023. En París 2024 no quiere faltar a su cita con la medalla y a lo largo de esta jornada intentará clasificarse para la final o, como mínimo, la repesca (a partir de las 11:30 horas). —J. MARÍN

CINCO AROS

■ Atletismo. Maratón

Hoy (8:00) se disputa la maratón olímpica con Kipchoge, Bekele y Kipruto como estrellas. Ibrahim Chakir, Yago Rojo y Tariku Noales, los españoles.

■ Natación. Carlos Garach

Carlos Garach abandonó a los seis km (de diez) en la prueba de aguas abiertas, en lo que fue el cierre de los españoles en lo que a la natación se refiere.

■ Breakdance. Estrono

Ami, de Japón, logró el primer oro del breakdance femenino en la historia de los Juegos. La plata fue para la lituana Nicka y el bronce, para 671, de China.

■ Waterpolo. Selección

La Selección derrotó a Italia (9-11) en un partido sin alma entre dos equipazos que esperaban luchar por más. Mañana (9:00), ante Grecia por el 5º lugar.

JUAN GUTIÉRREZ



Dos oros para levantar el ánimo

Dos oros balsámicos. Dos oros para combatir la depresión. Cuando todavía nos salían las cuentas de las 22 medallas, el famoso récord de Barcelona 1992, se encadenaron una serie de catastróficas desdichas para convertir una jornada prometedora en un viernes negro del deporte español. Todo falló. Lo que era previsible que fallara y lo que no. Incluso con algunas dosis de crueldad, como el penalti errado por Alexia Putellas en el minuto 97 de la lucha por el bronce o los goles relativamente fáciles estampados por los Hispanos en el cuerpo del portero Wolff cuando la final de balonmano comenzaba a acariciarse. Antes de ellos, otra lluvia de diplomas: cuarto de Adrián del Río y Marcus Cooper, sexto de Antía Jacomé

y María Corbera, séptimo de Alberto Ginés... Y una derrota prematura de Cecilia Castro, que sentenciaba la última posibilidad de medalla del taekwondo. Y la debacle del conjunto de gimnasia rítmica, que venía a París con el podio en la mirilla. Ya no solo era que el día estuviera

saliendo malo, sino la confirmación de que en estos Juegos se muere siempre en la orilla. España suma ya más diplomas que en Tokio, y todavía faltan dos días. El chocolate sabe amargo. Siempre se pierden metales, lógico. Pero en esta edición están siendo muchos, algunas clarísimas. Los patinazos de Jon Rahm y el 470 mixto de Jordi Xammar y Nora Brugman son dos ejemplos nitidos de cómo perder una medalla cantada. Por no hablar del dramático adiós de Carolina Marín.

Todos esos pensamientos se sucedieron en la memoria cuando el fútbol, el deporte con menos aureola olímpica, vino al rescate con su Selección masculina. No faltaron tampoco a la cita los fantasmas del pasado, cuando

Francia remonó el 1-3 al filo del final. De penalti, claro. Para mayor dolor. Pero esta vez el guionista del destino fue más benévolo y escribió un desenlace feliz con dos goles de Camello en la prórroga. Era un oro que aliviaba el tormento, pero que sabía a poco. Fútbol es fútbol, el deporte rey fuera de los Juegos. No dentro. Para reivindicarlos llegó el atletismo, el triple salto, el oro de Jordan Díaz, que con un brinco inicial de 17,86 metros aguantó en cabeza todo el concurso delante de su máximo rival, Pedro Pichardo, y de Andy Díaz. Tres cubanos de nacimiento nacionalizados por España, Portugal e Italia. Curiosa coincidencia. El cubano de verdad, Lázaro Martínez, quedó octavo. Pero esa es otra historia. La de hoy eran esos dos oros para levantar el ánimo.

ESPAÑOLES HOY

(Todo en horario peninsular)

8:00 ■ ATLETISMO ■ Maratón. Ibrahim Chakir, Tariku Novales y Yago Rojo.

9:44 ■ GOLF ■ Última vuelta. Carlota Ciganda y Azahara Muñoz.

10:30 ■ PIRAGÜISMO ■ Semifinales y final K-1. Begoña Lazkano y Estefanía Fernández.

11:10 ■ PIRAGÜISMO ■ Semifinales y final K-1. Adrián del Río y Paco Cubelos.

11:40 ■ PIRAGÜISMO ■ Semifinales y final C-1. Antía Jácome y María Corbera.

13:30 ■ PENTATLÓN ■ Semifinales. Laura Heredia.

15:35 ■ WATERPOLO (F) ■ España-Australia. Final.

17:59 ■ CICLISMO PISTA ■ Madison. Albert Torres y Sebastián Mora.

19:15 ■ ATLETISMO ■ Final 800. Mohamed Attaoui.

19:30 ■ NATACIÓN ARTÍSTICA ■ Rutina libre dúo. Iris Tió y Alisa Ozhogina.

19:30 ■ ATLETISMO ■ Final jabalina. Yulenmis Aguilar.

19:50 ■ ATLETISMO ■ Final 5.000. Thierry Ndikumwenayo.

20:15 ■ ATLETISMO ■ Final 1.500. Águeda Marqués.

22:51 ■ BOXEO ■ Final +92 kg. Ayoub Ghafo-Bakhodir Jalolov.

Sigue toda la competición en **rtve** **EUROSPORT** **max**

MEDALLERO

País	O	P	B	Total
1 Estados Unidos	33	39	39	111
2 China	33	27	23	83
3 Australia	18	16	14	48
4 Japón	16	8	13	37
5 Gran Bretaña	14	20	23	57
6 Francia	14	20	22	56
7 Corea	13	8	7	28
8 Países Bajos	13	10	6	29
9 Alemania	12	9	8	29
10 Italia	11	12	13	36
11 Canadá	7	5	11	23
12 Nueva Zelanda	6	7	2	15
13 Hungría	5	5	5	15
14 Uzbekistán	5	0	3	8
15 España	4	3	8	15
16 Irlanda	4	0	3	7
17 Brasil	3	6	9	18
18 Ucrania	3	4	4	11
19 Suecia	3	4	3	10
20 Rumanía	3	4	1	8
21 Bulgaria	3	1	3	7
22 Bélgica	3	0	8	9
23 Irán	2	4	2	8
24 Azerbaiyán	2	2	1	5
25 Croacia	2	1	3	6
- Cuba	2	1	3	6
- Kenia	2	1	3	6
28 Serbia	2	1	0	3
29 Austria	2	0	2	4
- Hong Kong	2	0	2	4
- Filipinas	2	0	2	4
32 República Checa	2	0	1	3
- Indonesia	2	0	1	3
34 Argelia	2	0	0	2
35 Israel	1	4	1	6
36 Kazajistán	1	3	3	7
37 Jamaica	1	3	2	6
- Tailandia	1	3	2	6
39 Suiza	1	2	5	8
40 Dinamarca	1	2	2	5
- Sudáfrica	1	2	2	5
42 Ecuador	1	2	1	4
- Georgia	1	2	1	4
44 Grecia	1	1	6	8
45 Polonia	1	1	5	7
46 Argentina	1	1	1	3
- Noruega	1	1	1	3
- Túnez	1	1	1	3
49 Baréin	1	1	0	2
- Chile	1	1	0	2
- Santa Lucía	1	1	0	2
- Eslovenia	1	1	0	2
- Uganda	1	1	0	2
54 China Taipei	1	0	5	6
55 Rep. Dominicana	1	0	2	3
56 Guatemala	1	0	1	2
- Marruecos	1	0	1	2
58 Botswana	1	0	0	1
- Dominica	1	0	0	1
- Pakistán	1	0	0	1
61 Turquía	0	3	3	6
62 México	0	3	2	5
63 Colombia	0	3	0	3
64 Rep. Corea	0	2	4	6
65 Lituania	0	2	2	4
66 Armenia	0	2	1	3
- Portugal	0	2	1	3
68 Etiopía	0	2	0	2
69 India	0	1	5	6
70 Kirguistán	0	1	3	4
- Moldavia	0	1	3	4
72 Kosovo	0	1	1	2
73 Chipre	0	1	0	1
- Fiji	0	1	0	1
- Jordania	0	1	0	1
- Mongolia	0	1	0	1
77 Tayikistán	0	0	3	3
78 Granada	0	0	2	2
- Malasia	0	0	2	2
80 Cabo Verde	0	0	1	1
- Egipto	0	0	1	1
- Equipo Refugiados	0	0	1	1
- Perú	0	0	1	1
- Eslovaquia	0	0	1	1
- Zambia	0	0	1	1

El calendario de los Juegos Olímpicos París 2024

🕒 Clausura 🕒 Provisional 🕒 Finales

Deportes	Agosto	Sept 1	Sept 2	Sept 3	Sept 4	Sept 5	Ayer	Hoy	Mañana	Sept 9	Sept 10	Sept 11
Ceremonia												
Atletismo												
Badminton												
Baloncesto												
Baloncesto 3x3												
Balonmano												
Boxeo												
Breakin												
BMX Freestyle												
BMX Racing												
Ciclismo de montaña												
Ciclismo de pista												
Ciclismo de ruta												
Escalada deportiva												
Ejercicio												
Fútbol												
Gimnasia artística												
Gim. trampolín												
Gimnasia rítmica												
Golf												
Halterofilia												
Hípica												
Hockey												
Judo												
Lucha												
Natación												
Natación artística												
Nat. aguas abiertas												
Pentatlón moderno												
Piragüismo eslalon												
Piragüismo sprint												
Remo												
Rugby												
Salto trampoline												
Skateboarding												
Surf												
Taekwondo												
Tenis												
Tenis de mesa												
Tiro												
Tiro con arco												
Triatlón												
Vela												
Voleibol												
Voleibol playa												
Waterpolo												

RESULTADOS

ATLETISMO
Triple salto (M)
🥇 Oro J. Díaz (Esp)
🥈 Plata P. Pichardo (Por)
🥉 Bronce A. Díaz (Ita)
10.000m (F)
🥇 Oro B. Chebet (Ken)
🥈 Plata N. Battocletti (Ita)
🥉 Bronce S. Hassan (PBA)

400m (F)
🥇 Oro M. Paulino (RDO)
🥈 Plata S. Naser (Bar)
🥉 Bronce N. Kaczmarek (Pol)
400m vallas (M)
🥇 Oro R. Benjamin (EE UU)
🥈 Plata K. Warholm (Nor)
🥉 Bronce A. dos Santos (Bra)

CICLISMO EN PISTA
Esprint masculino
🥇 Oro H. Lavreysen (PBA)
🥈 Plata M. Richardson (Aus)
🥉 Bronce J. Carlin (GBR)
Madison femenina
🥇 Oro Italia
🥈 Plata Gran Bretaña
🥉 Bronce Países Bajos

ESCALADA
Combinada (M)
🥇 Oro T. Roberts (GBR)
🥈 Plata S. Anraku (Jap)
🥉 Bronce J. Schubert (Aut)
HOCKEY
Torneo femenino
🥇 Oro Países Bajos

🥈 Plata China
🥉 Bronce Argentina

NATACIÓN
Trampolín 3m (F)
🥇 Oro Y. Chen (Chi)
🥈 Plata M. Keeney (Aus)
🥉 Bronce Y. Chang (Chi)

PIRAGÜISMO
K2 500m (M)
🥇 Oro Schopf/Lemke (Ale)
🥈 Plata Nadas/Totka (Hun)
🥉 Bronce We/Green (Aus)
C1 1000m (M)
🥇 Oro M. Fuksa (Rch)
🥈 Plata I. Queiroz (Bra)
🥉 Bronce S. Tarnowski (Mol)



EZRA SHAW / GETTY IMAGES

LA IMAGEN DE LA JORNADA

El breakdance pone ritmo a la recta final de los Juegos

■ En el intento por modernizarse y apelar a las nuevas generaciones, una de las grandes atracciones de estos últimos días en los Juegos está en el breakdance. Ayer se celebró la competición femenina, en una jornada con mucho ritmo y acrobacias como la de la imagen, protagonizada por la B-Girl japonesa Ami, campeona a la postre.

Oro de ley



La victoria en París completa una temporada excepcional del fútbol español • Primer país europeo que gana el oro desde 1992

LA OPINIÓN

SANTIAGO SEGUROLA



Se le discuten al fútbol los méritos olímpicos, como si fuera un huésped al que conviene albergar, pero resulta sospechoso a los ojos de la clientela. Con el tiempo se ha convertido en una relación presidida por los intereses mutuos. El fútbol se ha erigido en el deporte popular y global por excelencia, un planeta en sí mismo cuya máxima expresión es la **Copa del Mundo**, la única gran competición por países capaz de mirar de frente a los Juegos.

Al **Comité Olímpico Internacional** le apetece incluir ese gran fenómeno deportivo y mediático en su calendario. A la **FIFA** le interesa rastrear lo que sucede en el universo olímpico y sus alrededores, el negocio principalmente. Se entiende, por lo tanto, el regreso del presidente de la **FIFA**, actualmente **Gianni Infantino**, al seno del **Comité Olímpico Internacional**, del que el máximo organismo del fútbol había estado ausente desde 2019.

El fútbol se disputa en unas condiciones muy particulares en los **Juegos**. Se aplica una cuota de futbolistas mayores de 23 años -tres por equipo- y las **Federaciones** suelen considerar la competición olímpica como un trampolín para la generación que sucederá a la absoluta, no sin reservas y cláusulas no escritas de los clubes. **Nico Williams** y **Lamine Yamal**, dos estrellas de la

Selección que recientemente ganó la **Eurocopa**, no han participado en los **Juegos de París**, donde **España** ganó la medalla de oro derrotando a **Francia** en el **Parque de los Príncipes**.

La victoria completa una temporada excepcional del fútbol español, de la que también participa la selección femenina,

cuarta en los **Juegos** y campeona del mundo en agosto del pasado año. El éxito en **París 2024** coloca a **España** como la principal potencia europea en el capítulo olímpico: victoria en **Barcelona 92**, segundo puesto en **Sídney**

2000 y **Tokio 2020**, oro en esta edición de los **Juegos**. Es la primera selección olímpica europea que gana el torneo desde 1992.

En el debate de la importancia del fútbol olímpico existe un problema de memoria. Antes de que el profesionalismo lo convirtiera en el deporte más popular del planeta, el fútbol utilizó los **Juegos** como tabla de medida de sus progresos y de su difusión mundial. Antes de ganar la primera edición del **Mundial** en 1930, **Uruguay** ganó el oro en los Juegos de **Amberes 1920** y **París 1924**.

En la capital francesa comenzaron a adquirir un fulgor especial las estrellas del fútbol, en especial los fenomenales jugadores

uruguayos. Uno de ellos, **José Andrade**, afrouuguayo, alcanzó tal fama que se convirtió en una celebridad de la noche parisina. El fútbol tomó nota. Seis años después, la **FIFA** organizó el primer mundial. El resto es historia.

En cuanto a **España**, que ha superado varias situaciones adversas durante las tres últimas semanas y ha mostrado una gran capacidad competitiva, su victoria remite al origen de la **Selección**, articulada para participar en los **Juegos de Amberes**, en 1920. En aquel momento todavía incipiente del fútbol, **España** fue subcampeona olímpica. Para la posteridad quedó un requerimiento inolvidable: "A mí el pelotón, **Sabino**, que los arrollo", dicen que **Belauste** urgió a su compañero del **Athletic** en el gol de la victoria sobre **Suecia**.

Esa frase forma parte sustancial del fútbol español. Se acuñó hace 104 en unos **Juegos Olímpicos** y aún pesa en la memoria colectiva de los aficionados, que ayer disfrutaron de una victoria con uno de esos resultados a la antigua: 5-3, con dos bellísimos goles de **Camello**, el delantero del **Rayo Vallecano**, en la prórroga. Supieron a gloria.*



El equipo español de fútbol, con la medalla.